

Caiete de comunicare



Universitatea „Vasile Alecsandri”
din Bacău



Facultatea de Litere



Revistă a studenților de la
Comunicare și relații publice

An VI
Vol. 2
2016

ISSN 2247 – 2576

**Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău
Facultatea de Litere**

Caiete de comunicare

2016

An VI, Vol. 2

Publicația apare în cadrul programului de studii
Comunicare și relații publice de la Facultatea de Litere
a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău

REDAȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

Bacău, str. Spiru Haret nr. 8, 600114

REDACTOR-COORDONATOR:

Lector univ. dr. Florinela Floria

Membri fondatori: Gheorghe Platon, Dan Bârjoveanu, Alexandra Corolea

SECRETARIAT DE REDACȚIE:

Aiysha Parviev, Ramona Petrea

CONSILIER EDITORIAL : conf. univ. dr. Gabriel Mardare

Editor: Editura „Alma Mater” Bacău.

Multiplicarea a fost realizată la tipografia editurii

ISSN 2247 – 2576

Greșeala, drumul succesului!

Ana-Maria Tulbure

Cineva m-a învățat, nu de mult, că nu trebuie să fugi niciodată de greșelile tale. Mi-a spus că ele fac parte din viața mea, fac parte din mine. Mi-a spus ca nu totul trebuie să fie perfect pentru că sunt om, deci greșesc și totuși, de ce ne străduim atât de mult să fim cei mai buni? De ce trebuie să-i întrecem pe ceilalți? De ce suntem judecați după greșelile noastre?

Vă spun sincer că nu știu răspunsul niciuneia dintre aceste întrebări, vă spun că și pentru mine ... ele sunt un mister. Am învățat să fiu puternică în fața oamenilor, am învățat să zâmbesc, chiar dacă nu asta simțeam, am învățat să mă educ. Am învățat să spun: „Am greșit? Și ce? Nu toți facem asta?“, dar eu, spre deosebire de ei, am învățat să învăț din greșeli și acum sunt mândră că greșesc. Am descoperit că greșeala este singura modalitate să ajung la succes, un succes pe care toți ni-l dorim, dar multora ne e frică să-l căutăm.

Nu ai vrea, oare, și tu să ai curajul să încerci?

Ai vrea oare să nu-ți fie frică să greșești?

Greșelile vor apărea inevitabil, sunt o parte din tine, din ființa sfioasă ce se ascunde în interiorul tău, așa că îți spun, luptă cu tine însuși, nu cu ceilalți, lasă-i pe ei, și caută-te pe tine. Nu lăsa ca planurile tale să eșueze doar pentru că ei au văzut greșelile tale, învinge-i cu succesul tău și ei îți vor urma exemplul. În spatele oricărui succes există o muncă asiduă, drumul ți se va părea infernal, poate vei crede despre tine că nu valorezi nimic, dar nu uita să crezi în tine și în propriile puteri. Nu-ți uita greșelile... învață din ele, schimbă ceea ce a fost rău și continuă-ți drumul spre succes.

Sper ca într-o bună zi să fi și tu mândru că greșești, iar eu să te felicit pentru succesul tău. Până atunci îți doresc multă baftă și ambiție și nu uita: „Uneori, o greșeală poate fi tot ce e necesar pentru o realizare valoroasă.” (Henry Ford)



O gală. Două fete. Multe emoții.

**Ioana Ciuraru-Andrica
Cornelia-Gabriela Jitaru**

Se spune că lumea este mică. Oare este cu adevărat așa? Ei bine, cu siguranță! Noi ne-am convins de acest lucru.

Deși în primă instanță eram simpli boboci la această Universitate, trecerea timpului ne-a făcut să vedem lucrurile altfel. După un început mai timid în care am fost puși față în față cu o nouă etapă și în care teama că nu ne vom descurca era prezentă, odată cu trecerea timpului, am observat că situația se poate schimba când ne așteptăm mai puțin.

Necunoscutul a devenit cunoscut, teama s-a transformat în entuziasm, iar doi simpli boboci străini unul față de celălalt până în acel moment, au descoperit că au mai multe lucruri în comun decât s-ar fi așteptat. De departe cel mai surprinzător aspect a fost faptul că aceștia urmau să participe la o festivitate care avea să-i apropie și mai mult, și anume la Gala Învățământului Băcăuan.

Cine ar fi crezut că aceștia vor avea posibilitatea de a se bucura împreună de reușitele acumulate pe parcursul anului școlar anterior? Cu siguranță protagoniștilor noștrii nu le-a trecut prin gând așa ceva. Ei nu credeau că vor urca pe aceeași scenă, care cu ocazia edițiilor trecute ale acestui eveniment a fost onorată cu prezența unor nume grele precum academicienii Solomon Marcus și Alexandru Zub, ca marii actori Mircea Albulescu, Diana Lupescu, Mircea Diaconu sau ca regretatul om de radio Paul Grigoriu. Dar unul dintre aceste nume, și anume Solomon Marcus, ne-a atras atenția și ne-a făcut ca la auzul acestuia să avem parte de același sentiment. Acesta, printre altele, a fost Doctor Honoris Causa al Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău din anul 2005, participând neobosit la manifestări științifice organizate de Facultățile de Litere și Științe.

O altă surpriză plăcută a fost la auzul propunerii de a denumi această Gală, drept „Gala Învățământului Solomon Marcus” pentru a i se aduce un omagiu acestei mari personalități ale Bacăului, care din păcate ne-a părăsit la începutul acestui an.

Odată terminată festivitatea de premiere, ne-am retras cu speranța că vom avea ocazia să participăm împreună și la alte evenimente de acest gen. Dorința și entuziasmul au rămas, rămâne doar ca viața să ne ghideze pașii spre o nouă reușită.

INTERVIU

Aysha Parviez

Simona are 17 ani și se manifestă prin muzică

Simona Prutianu este elevă la C. N. „Vasile Alecsandri”, la profilul matematică-informatică, termină clasa a XI-a și adoră să cânte la chitară. De o vreme a început să cânte în cnaclul de muzică folk al colegiului. Simona, membru fondator al cnaclului de altfel, m-a invitat într-o zi la ea și mi-a vorbit, la o cafea, despre cnaclu și ce înseamnă această activitate extracurriculară pentru ea.

A.P.: Simona, cum v-a venit ideea să începeți un cnaclu de folk care să aparțină colegiului?

S.P.: Păi, noi ne pregăteam pentru festivalul „Toamna Bacoviană” din septembrie pe una dintre băncile liceului și ne-a văzut doamna de geografie care ne-a propus să colaborăm cu dumneaei într-un proiect de acest gen.

A.P.: Scuze că te întrerup. Ai spus „de geografie”?!

S.P.: Da, de geografie. Știu, și noi am fost surprinși. Dacă era să ne așteptăm la o astfel de propunere, ne-am fi așteptat de la profesoara de muzică, dar în niciun caz de la cea de geografie! În sfârșit, ne-am mobilizat, dânsa a mai găsit încă două fete care să cânte la chitară, iar eu câteva vocaliste.

A.P.: Care a fost prim activitate la care ați participat cu cnaclul?

S.P.: Cum se apropiau sărbătorile de iarnă, Cnaclul Folk era un moment destul de așteptat în cadrul serbării organizate în fiecare an de elevi pentru profesori, în holul central al liceului. Am intrat cu mari emoții după ce „ne-am servit” cu trei scaune din cancelarie. Toți profesorii prezenți au rămas impresionați și au apreciat munca noastră cu un val de aplauze care spuneau parcă pe ascuns „Ce inițiativă frumoasă!”.

A.P.: La ce evenimente ați mai fost apoi?

S.P.: Coordonați tot de doamna Măcincă Adriana (profesoara de geografie), alături de doamna profesoară Marinescu Georgeta (doamna dirigintă), am încheiat un parteneriat cu Căminul pentru Persoane Vârstnice Bacău, intitulat „Adoptă un bunic” și am susținut o mică serbare în sala de mese, de Crăciun. Am pus bănuți mână de la mână și le-am oferit în dar fructe, mănuși, șosete, păturici pufoase, decorațiuni discrete

de iarnă și ghivece mici cu flori pentru a mai înveseli puțin atmosfera din camere. Am fost impresionați de bucuria cu care ne-au primit și cu care au cerut mai multe bisuri la finalul micii serbări, după care ne-au rugat să le promitem că vom mai veni să le cântăm. Ne-am întors în luna aprilie a acestui an, cu un program mai scurt, din motive obiective, de această dată și am găsit aceeași bucurie și același entuziasm al dragilor noștri spectatori. Au început să dea telefoane pe la rude, să împartă și cu ei bucuria muzicii pe care le-o aduceam noi în cămin. Adorabil a fost faptul că o doamnă chiar începuse să danseze pe una din melodiile noastre, anume „Andrii Popa”. Pe drumul spre ieșire laudele nu se opreau, parcă încercând să ne oprească, să ne facă să mai zăbovim pe acolo. A fost una din experiențele de care îmi voi aminti cu foarte mare drag pe viitor și voi avea grijă ca această idee să continue.

A.P.: Foarte frumos! Chiar e un gest minunat pentru bătrânii de la cămin, mai ales că dâșii nu prea au vizitatori. Și pentru viitor? Ce planuri aveți?

S.P.: Tot în cadrul proiectului „Adoptă un bunic”, dorim să achiziționăm o „mascotă” a cinaclului nostru care să poarte emblema liceului și pe care să o lăsăm la centru, ca bunicii noștri să își amintească de noi și atunci când nu îi putem vizita. Vom mai susține momente artistice, pe diferite tematici și vom participa cu mare drag la activitățile organizate de colegiul nostru la care cinaclul va fi invitat.

I-am mulțumit pentru cafea și pentru interviu, am felicitat-o pentru intențiile ei și ale colegilor ei și am plecat acasă. Cu siguranță e o inițiativă de apreciat pentru un grup de elevi de liceu, independenți de un ONG.

TOTUL ESTE COMUNICARE

Comunicarea ca relație

Cristina Breahnă

Comunicarea este tipul de interacțiune dintre două sau mai multe persoane care încearcă să împartă cunoștințe sau pur și simplu să se cunoască mai bine. Prin comunicare se formează și se întreține o relație de prietenie care trebuie îngrijită și cultivată frumos și cu atenție.

Un prim argument în susținerea tezei este că prietenia are la bază însăși comunicarea. Ea are un rol fundamental în formarea relației de prietenie deoarece comunicând se descoperă plăcerile și lucrurile în comun ale persoanelor participante la conversație. Este important să știi cum să îți transmiți emoțiile, sentimentele și pasiunile, dar și lucrurile care te deranjează, iar asta numai cu ajutorul comunicării.

Un al doilea argument este faptul că ființa umană, pe parcursul vieții sale, este în continuă schimbare datorită acumulărilor de experiențe și informații, unele pozitive, altele negative. Omul își schimbă atitudinile, limbajul și, mai ales, se adaptează la diferite situații. Comunicarea este unica șansă prin care omul își poate face intențiile și acțiunile înțelese. Comunicarea însă nu înseamnă înțelegere, dar lipsa acesteia poate duce definitiv la destrămarea relației. Acolo unde există comunicare, roadele se observă, iar lucrurile se dezvoltă de la sine. De exemplu, într-o relație de prietenie sau iubire este extrem de importantă comunicarea. Puțini dintre noi știm să gestionăm eficient un conflict și să ne folosim de comunicare astfel încât lucrurile să nu ia o cale greșită. De exemplu, în cazul a doi colegi, prieteni, iubiți, aceștia trebuie să fie dispuși să se deschidă unul în fața celuilalt, să comunice ceea ce simt, doresc sau îi nemulțumește. Ei trebuie să se prezinte așa cum sunt și nu cum ar dori să fie, să fie dispuși să accepte universul interior al celuilalt.

Arta de a comunica nu este un proces natural ori o abilitate cu care ne naștem. Noi învățăm să comunicăm. De aceea trebuie să studiem ce învățăm ca să putem folosi cunoștințele noastre într-un mod eficient. Orice comunicare implică creație și schimb de înțelesuri. Aceste înțelesuri sunt reprezentate prin „semne” și „coduri”. Comunicarea cuprinde nu numai ceea ce spunem, sau, în alți termeni, conținutul, ci și relația, care impune modul nostru personal de a-l transmite și modul personal în care interlocutorul nostru îl interpretează. Relația este cadrul în care trebuie plasat mesajul pentru a-l putea înțelege adecvat, ea indică modul în care trebuie înțeles sau interpretat mesajul: ca sugestie, ordin, glumă sau, de ce nu, chiar amenințare. De asemenea, raportul dintre conținut și relație este variabil, de aceea există situații în care relația este foarte redusă, ca atunci când un necunoscut ne oferă o informație ca răspuns la întrebarea noastră. Scopul ultim al comunicării

devine tocmai metacomunicarea, ceea ce presupune construirea de relații interpersonale.

În concluzie, consider că nimic în ziua de astăzi nu este posibil fără comunicare, aceasta fiind esențială, adăugând faptul că și prin îmbrăcămintea noastră, gesturi, mimică transmitem un mesaj nonverbal, desigur intenționat sau nu. De asemenea, trebuie să fructificăm orice informație primită și să încercăm să avem o comunicare eficientă în orice moment, în orice context.

Managementul timpului

Georgian Novac



Timpul nu este nelimitat. Fiecare avem 168 de ore pe săptămână pe care le petrecem cum dorim. Diferența dintre cei care gândesc despre ei că sunt de succes și cei care nu gândesc acest lucru este bazată pe percepția modului în care timpul a fost folosit. Tuturor ar trebui să ne pese de modul în care ne petrecem timpul. Folosirea eficientă a timpului duce la un înalt nivel de reușită în viață atât pe plan profesional cât și social.

Managementul timpului sau time management are la bază un set de principii, practici, aptitudini și sisteme necesare eficientizării muncii. Printr-o bună administrare a timpului îmbunătățim eficiența personală la locul de muncă, la facultate sau în orice altă acțiune întreprinsă.

Autodisciplina reprezintă punctul de început al unui bun time management, deoarece te ajută să controlezi anumite emoții care te împiedică să faci un lucru pentru ați îndeplini țelurile (nu poți să pierzi în greutate atât timp cât nu ai o autodisciplină dezvoltată). Investind timp și efort în autodisciplină vei deveni o persoană mai eficientă și mai productivă, nu doar pe plan profesional ci și în viața de zi cu zi.

Managementul timpului presupune un set de reguli care trebuie respectate:

- stabilirea unei rutine zilnice
- valorificarea momentelor pline de energie
- respectarea termenelor limită etc.

Pentru a ajunge pe drumul spre succes, trebuie stabilite țelurile. Reușita este îndeplinirea țelurilor și obiectivelor printr-o planificare atentă. Planificarea se referă la realizarea priorităților și obiectivelor identificate anterior în funcție de timpul avut la dispoziție. Planificarea ajută la utilizarea cât mai eficientă a timpului.

Prin urmare, performanța într-un domeniu sau la facultate poate face oricine își propune și se înarmează cu o bună planificare a timpului.

Comunicarea construiește realitatea

Mihai-Codrin Laslău



Introducere

Am ales să încep tratarea acestui subiect, mărturisind că la primul seminar din cadrul materiei „Introducere în științele comunicării”, trecându-se în revistă temele posibile pentru eseul care trebuie întocmit, a devenit o provocare „Comunicarea construiește realitatea”.

Provocarea vine din faptul că instantaneu am început să mă întreb: „Oare este corect?” „Comunicarea construiește realitatea?” sau „Realitatea construiește comunicarea?”

În cele ce urmează voi încerca să tratez în manieră personală aceste întrebări și să aștern câteva răspunsuri.

Comunicarea

Ce este comunicarea? Care este realitatea? Ce este realitatea? Trăim în realitate? Deja se pare că apar mai multe întrebări, având însă diferite direcții.

În general, dacă oamenii sunt întrebați: Ce este comunicarea?, ei afirmă că este un dialog și că implică cuvinte. Cine nu studiază în profunzime acest proces vede cu simplitate un proces și un răspuns. Cu siguranță și noi am fi răspuns la fel.

Dacă întrebăm mai multe persoane: Ce este realitatea?, obținem o diversitate de răspunsuri pentru că fiecare ins, fiecare om are o imagine proprie asupra „realității”, aceasta este influențată de suma experiențelor personale.

Dialogul, tratat simplu, ca schimb de cuvinte face parte din experiențe, dar la acest stadiu nu putem să afirmăm că are puterea de a construi „realitatea” unui individ și nici pe departe una generală, a celor mulți, a unei civilizații izolate sau universale.

Comunicarea este mult mai mult. Definiții simple și complexe au fost concepute de specialiștii în domeniu. Eu am înțeles că presupune emițător, receptor, mesaj, dorință, context, contact, interes, relație, efort, plăcere, cod, gesturi, bucurie, tact,

acceptare, împărtășire, sinceritate. Toate cele enumerate pot fi influențate de o multitudine de factori, astfel încât comunicarea începe să pară și mai „sofisticată”.

Luând în calcul complexitatea actului de comunicare, așa disecat, la cursurile frecventate, aș putea spune dacă mă grăbesc, că ea, comunicarea, construiește realitatea. Dar cum sunt pot fi influențat de atmosfera sălilor de curs, sunt subiectiv și nu pot să fac încă o afirmație cu caracter final.

Realitatea

Ce este realitatea? Care este realitatea?

Răspunsul nu este ușor de așternut. Mă întreb, ce ar răspunde un trecător, un miner, un copil, o mamă, un filosof, un medic? Cred că aș obține răspunsuri variate, pentru că oamenii sunt unici, au avut și au experiențe diferite.

Dicționarul explicativ al limbii române vrea să lămurească lucrurile astfel: „realitatea - fapt, lucru real care există efectiv, stare de fapt, adevăr”.

Pentru mine, realitatea este pe de o parte, ceea ce ontologic simt, văd, aud, iubesc, valorizez, etc.; deontologic vreau să urmez; iar pe de altă parte ceea ce observ involuntar și mă influențează de multe ori negativ. Aceasta înseamnă că deși aș dori să creionez propria realitate, ea este influențată de a celorlalți.

Realitatea universală este rezultatul a ceea ce indivizii crează, totuși ea ca întreg nu reprezintă neapărat oglinda realității fiecărui om, în unicitatea sa.

Având în vedere faptul că deși suntem diferiți, organizarea într-o societate implică relaționare, varietatea situațiilor cu care ne confruntăm ne stimulează automat să comunicăm.

În realitate există diferite sisteme de valori, situații pașnice sau de conflict, între persoane, state, continente, dar dacă ne exprimăm comunicând și ne expunem intențiile, relațiile umane se pot îmbunătăți

Putem concluziona? Realitatea construiește comunicarea?

Ce construim?

Cuvintele sunt semne, fac parte dintr-un sistem organizat, pe care îl numim cod. Există și alte semne care fac parte din actele comunicării, de cele mai multe ori mai sincere, mai exacte decât cuvintele, desigur, în cadrul unei anumite culturi în care acestea sunt acceptate unanim, convențional.

Cuvintele pot fi înșelătoare, depind de intenția celui care emite un mesaj. Nu întotdeauna cuvântul „adevărul” definește pentru toți oamenii aceleași principii, valori. Un anumit emițător care se autointitulează „realitate” nu se apropie neapărat de ceea ce simt în relație cu mediul înconjurător , cu semenii mei și cu Divinitatea.

Există oameni care nu au rostit niciodată cuvinte, nu au auzit și totuși au găsit o cale, un cod de comunicare. În „realitate”, acești oameni pot fi la fel, sau poate mai fericiți decât cei care sunt înzestrați cu toate abilitățile. Și unii și alții trăiesc în aceeași lume, dar percep diferit realitatea. Am cunoscut un om orb care recita poezii foarte lungi, iar exemplul lui mă stimulează să apreciez mai mult tot ceea pot simți.

Termenul de „realitate” este pentru mine în același timp: vast, incomplet, relativ, complex. Consider că un om nu poate avea acces la realitatea întregului univers sau a tuturor celorlalți, deoarece nu este pregătit să comunice în orice civilizație, cultură, mediu, etc.

Dacă ne referim la relația dintre două persoane care se situează în același context, folosesc același cod de comunicare și au un canal precis de transmitere a mesajului, prin implicarea sincerității atunci când gândurile se exprimă în cuvinte, gesturi, mimică, așa putea să spun: „comunicarea construiește realitatea”, în sensul că dezvăluie ceea ce este ascuns.

Concluzii

Comunicarea construiește realitatea percepută și trimite omul spre descoperirea celorlalte lucruri probând veridicitatea sau falsitatea informațiilor transmise în cadrul unui mesaj. Dar realitatea este supusă întotdeauna „filtrului dinamic” pe care fiecare om îl setează potrivit dezvoltării sale personale.

Realitatea construiește comunicarea dacă ne referim la caracterul dinamic al acestui act de relaționare. În funcție de evoluția civilizațiilor pe toate planurile, modelele de comunicare se dezvoltă, ceea ce înseamnă că omul nu se va opri niciodată din „a construi”.

Comunicarea și realitatea sunt interdependente.

În concluzie exprim variantele de răspuns la întrebările pe care mi le-am adresat comunicând intrapersonal: Comunicarea construiește realitatea? Realitatea construiește comunicarea?

„Comunicarea influențează realitatea!”

„Realitatea influențează comunicarea!”

Bibliografie

Dicționarul explicativ al limbii române (2009);

Fiske, John, *Introducere în științele comunicării*, Editura Polirom, Iași, 2003;

Dinu, Mihai, *Comunicarea: repere fundamentale*, Editura Algos, București, 2000.

Boboacă la radio

Ioana Ciuraru-Andrica

Se spune că totul în viață se întâmplă cu un scop. Că nimic nu este întâmplător și că noi că trebuie să dăm atenție fiecărui lucru care ni se întâmplă, fiecărei persoane pe care o întâlnim. Fie că sunt și situații mai puțin plăcute, fie că oamenii pe care ajugem să îi cunoaștem nu sunt întocmai cum credeam, din tot avem de învățat. Experiența aceasta de care fiecare dintre noi are parte și se numește „viață”, este cea mai nebună și cea mai frumoasă experiență, este cea mai grea și în același timp cea mai ușoară, este destul de paradoxală după cum se poate vedea, dar de ce să stau să o explic. Ea nu se explică, ea se trăiește.

Deși începutul a fost unul mai filozofic, influență clară a cărților de dezvoltare personală care mi-au trecut prin mâini, continuarea va fi reprezentată de un lucru care mi-a întărit încă odată convingerea că tot ce se întâmplă în viața unui om, se întâmplă cu un scop bine prevăzut. Alegerea este a omului dacă vede acest scop, dacă vrea să citească printre rânduri. Eu am ales asta, astfel că pașii m-au dus spre un loc unde primul gând a fost acela că și doar prin intermediul vocii poți influența starea unei persoane. Eram ferm convinsă că aici zâmbetul se aude. Si se pare că așa a fost. Zâmbetul meu se aude de fiecare dată când spun: „Bună ziua, dragi ascultători! Ascultați Radio UNSR !” Desigur, deși acum spun asta cu ușurință, încă țin minte prima oară, prima emisiune, primul contact cu tot ce înseamnă radio-ul. Trebuie să recunosc că mi-a fost teamă și ca vocea mea a avut un ușor tremur, dar ca în orice situație din viață, este mai greu la început însă după ce te obișnuiești, emoțiile sunt

mai puțin prezente dar nu inexistente. Rămân acele emoții care te ajută să te apropii de ascultători și care transmit o stare de bine.

Un mare om spunea așa: „Trebuie să descoperi ce iubești. Asta e valabil și în munca cu oamenii.“ Desigur, în viață trebuie să încercăm să ne descoperim cât mai mult cu putință. Pe noi și pe cei din jurul nostru. De ce? Pentru că doar așa, când ajungem în punctul în care ne uităm la roadele noastre, vom fi mulțumiți și mai ales împăcați. Vom fi fericiți că ne-am trăit viața făcând exact ce ne place și pentru că ne place. Steve Jobs, autorul cuvintelor de mai sus, m-a făcut să înțeleg că fiecare om are o legendă personală și că atunci când faci ce iubești, vei avea o satisfacție deosebită. Eu am descoperit că iubesc viața la radio, deoarece atunci când fac asta sunt fericită și, mai ales, le transmit și oamenilor această stare.



THE X PROFILES

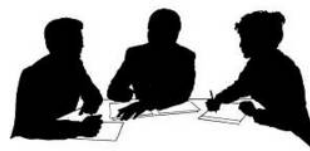
The X profiles este o rubrică ce îți va permite să cunoști mai bine profesorii de la specialitatea Comunicare și relații publice. În fiecare ediție a revistei va fi publicat câte un chestionar completat de unul dintre profesori, iar tu va trebui să ghicești cine este profesorul X. Răspunsul va fi publicat în ediția următoare.

De data aceasta a fost aplicat chestionarul lui Proust, care cuprinde un set de întrebări folosite în jocurile de societate, prezent în albumele naive ale copilării, grupaj de întrebări făcut celebru de marele scriitor francez. Fiecare dintre noi am completat astfel de liste de preferințe, antipatii, dorințe, idealuri, autocaracterizări etc. În fond, e vorba de un rudiment de test psihologic, din care, evident, poți trage orice concluzie, sau niciuna.

Fii foarte atent și la imagini, ele te pot ajuta sau din contra te pot duce pe o cale greșită.

Chestionarul lui Proust

1. Principala mea trăsătură: *Corectitudine;*
2. Calitatea pe care doresc să o întâlnesc la un bărbat: *Originalitate;*
3. Calitatea pe care o prefer la o femeie: *Simțul umorului;*
4. Ce prețuiesc cel mai mult la prietenii mei: *Dedicarea;*
5. Principalul meu defect: *Graba;*
6. Îndeletnicirea mea preferată: *Lectura;*
7. Fericirea pe care mi-o visez: *Călătoriile în lume;*
8. Care ar fi pentru mine cea mai mare nenorocire: *Disparația celor dragi;*
9. Locul unde aș vrea să trăiesc: -
10. Culoarea mea preferată: *Albastru;*
11. Floarea care-mi place: *Orhideea;*



12. Pasărea mea preferată: *Colibri*;
13. Prozatorii mei preferați: *Gabriel García Márquez, Camil Petrescu, Milan Kundera*;
14. Poeții mei preferați: *Omar Khayyam, Tudor Arghezi, William Shakespeare*;
15. Eroii mei preferați din literatură: *d'Artagnan, Zorba*;
16. Eroinele mele preferate din literatură: *Scarlett O'Hara, Doamna T*;
17. Compozitorii mei preferați: *Mozart, Ceaikovski, Vivaldi, Strauss*;
18. Pictorii mei preferați: *Salvador Dali, Gustav Klimt*;
19. Eroii mei preferați din viața reală: *Papa Ioan Paul al II lea*;
20. Ce urăsc cel mai mult: *Ignoranța*;
21. Calitatea pe care aș vrea s-o am din naștere: *Înțelepciunea*;
22. Greșelile ce-mi inspiră cea mai mare indulgență: *Cele făcute din dragoste*.



A consemnat Vlad Ermurachi

STUDENT BE LIKE

5 sfaturi pentru a deveni un student mai bun

de la Maria Pricope

Nu e ușor să fii un student de succes, dar cu muncă și determinare poți deveni unul. Poate vrei să treci la buget, să primești bursă de merit sau pur și simplu să nu mai ai



restanțe. Nu vrei să mai plătești facultatea, ți-ar plăcea să te poți lăuda cu note mari sau chiar să rămâi cu ceva la finalul anilor de studiu. Totul este posibil!

Doar că trebuie să devii mai organizat, să îți concentrezi întreaga atenție asupra scopului final. Și asta nu doar în sesiune! Atunci este cea mai stresantă perioadă, nu ai foarte mult timp la

dispoziție și trebuie să acționezi rapid. Mai bine ar fi să te pregătești din timp.

1. Mergi la facultate!

Măcar la seminarii și ateliere practice. Cursurile nu sunt obligatorii, uneori chiar îți irotesc timp prețios (atunci când stai pe Facebook în loc să îți iei notițe), deci poți încerca să asști doar la cele mai interesante (în special la cele din primele și ultimele săptămâni, când poți aduna informațiile necesare pentru întregul semestru). Dar fă tot posibilul să ajungi la seminarii. Nu ar fi păcat să nu poți intra în examen doar pentru o prezență în minus?

2. Fă rost de cursuri/ cărți/ materiale informative din timp.

Dacă vei aștepta să vină sesiunea ca să te rogi de toți colegii să-ți trimită cursurile, nu vei avea timp să asimilezi materia. În cazul în care ai fost deja la curs sau măcar l-ai citit o dată în timpul anului, în sesiune vei avea de făcut doar o recapitulare. Vei economisi timpul necesar pentru a înțelege substratul acestuia, vei putea căuta și alte informații despre subiect, deci vei avea un avantaj clar în fața colegilor tăi.

3. Respectă deadline-urile!

Este de prost-gust să îți trimiți tema/ lucrarea chiar și la câteva ore de la deadline-ul impus de profesor, ca mai apoi să te plângi că nu ți-a fost luată în considerare. În viața reală, o astfel de situație poate duce la ceva mai mult decât o notă mică. Deci fă tot posibilul să finalizezi proiectul și să îl trimiți măcar cu o zi înainte (nu ai de unde să știi ce se poate întâmpla între timp – să nu ai internet, să uiți, să ți se strice laptopul, etc. – been there, done that).

4. Învață logic!

Chiar dacă de mici am fost puși să memorăm poezii, comentarii literare de câteva pagini și alte lecții, la facultate nu mai merge așa. Pentru un singur examen poți avea nevoie de un suport de curs, trei cărți uriașe, 10 Power Point-uri și așa mai departe. Doar nu crezi că le vei putea învăța pe toate! Ar fi bine să faci o selecție a celor mai importante informații, să creezi conexiuni între ele, să înțelegi la ce se referă fiecare termen și concept cu care lucrezi. Apoi le poți sublinia, poți face schițe logice, orice te ajută să reții mai ușor despre ce este vorba. Restul e cancan. Citește capitolele esențiale din cărți, scanează rapid slide-urile, dar învață doar ceea ce trebuie. Nu te supraîncărca!

5. Răspunde la întrebări doar atunci când ai ceva de spus.

Toți avem sau am avut acel coleg care vorbea non-stop la toate seminariile, dar de fapt nu spunea nimic relevant. Profesorii în general nu sunt impresionați de astfel de intervenții. Pe de altă parte, încearcă să pui întrebări inteligente, să completezi cu exemple sau să îți oferi opinia atunci când ești sigur de ea. Fii activ, dar cu măsură. Doar așa vei primi punctele în plus pentru activitate.

Ce să faci și ce nu în primul an de facultate

Andreea Iordachi & Maria Pricopie

- ✓ **Lasă ușa de la camera de cămin deschisă** ⇒ acesta se spune că este un sfat vechi, dar bun în ceea ce privește acomodarea cu noua viață de cămin. Mesajul pe care îl transmite o ușă deschisă este: „sunt nou pe-aici și dornic să îmi fac prieteni”, așa că este cel mai ok mod pentru o invitație ca vecinii tăi să arunce o privire și să salute, să se prezinte și deschidă ușile unei noi prietenii.
- ✓ **Nu îți cumpăra cărțile devreme** ⇒ cărțile de care ai nevoie în facultate sunt foarte importante, dar și foarte scumpe. Vei constata că este mai ieftin să îți faci un abonament la bibliotecă, de unde să le împrumuți ca să le xeroxezi. Prețul unei cărți xeroxate poate ajunge la jumătate din prețul unei cărți noi.

- ✓ **Încearcă lucruri noi** ⇒ trebuie să intri cu adevărat în noul „capitol” al vieții tale cu mintea deschisă. Odată ce vei fi deschis să îți faci noi prieteni, trebuie să fii deschis de asemenea să încerci lucruri noi care le plac noilor tăi prieteni: sporturi extreme, noi sporturi în general, distracții care până acum ți-au fost străine, cu condiția ca acestea să nu îți afecteze în niciun fel fizicul sau psihicul. Este foarte important să faci ceea ce vrei cu drag! și nici decum pentru a impresiona

- ✓ **Nu te supraaglomera** ⇒ din moment ce sunt atâtea lucruri noi în jurul tău, aria de activități pe care ai putea să le încerci s-ar putea lărgi într-atât încât să te simți la un moment dat prea plin de responsabilități: cursuri, întâlniri cu noii tăi tovarăși, eventual un internship sau un job part time, un sport etc. Încearcă să găsești un echilibru între timpul rezervat diverselor activități și cel rezervat odihnei, astfel încât să nu te obosești prea tare, prea repede.

- ✓ **Fă o înțelegere cu colega (colegul) de cameră** ⇒ pentru că el/ea va face parte din noua ta viață pe o perioadă mai lungă de timp, ar fi bine să stabilești niște reguli astfel încât conviețuirea voastră să fie una pașnică și nici unul dintre voi să nu se simtă frustrat de prezența celuilalt. Astfel, stabilești câteva reguli de bază precum cele de curățenie, vizite, reguli în ceea ce privește orele la care ați vrea să fie liniște în cameră pentru a putea să învățați sau să dormiți etc. Vă ajută să conviețuiți într-o armonie plăcută, fără certuri.

- ✓ **Nu îți face imediat un iubit/o iubită** ⇒ oportunitățile de a-ți face noi prieteni în facultate sunt foarte multe și tentante, dar nu te grăbi să te arunci într-o relație de la începutul primului semestru. Ocazii se vor mai ivi și mai târziu, așa că nu te grăbi ca fata mare la măritat, pentru că vei regreta. Ar fi mai bine ca în primul semestru să îți faci mai mulți prieteni cu care să socializezi și să te distrezi, să te concentrezi pe școală și cursuri pentru a avea un start bun și pentru a crea de la început o bună impresie profesorilor.

- ✓ **Mergi la cursuri** ⇒ prezența la cursuri nu este întotdeauna obligatorie, tentația de a le tăia de pe lista ta de activități este foarte mare, mai ales când acestea au loc la primele ore ale dimineții când somnul este foarte dulce. Mersul la cursuri îți va prinde bine în momentul în care te vei apuca de învățat pentru sesiune pentru că s-ar putea să înțelegi mai bine materia ajutat de explicațiile profesorilor din timpul predării

O zi din viața unui student

Numele meu este Adina, am 20 de ani, sunt studentă în cadrul Facultății de Litere a Universității „Vasile Alecsandri” și studiez aici Comunicare și relații publice. Încep prin a-mi expune propria părere din momentul în care am călcat pragul acestei facultăți.

Eram în prima zi – parcă și acum îmi amintesc – nu știam exact ce e cu mine, eram oarecum debusolată, să zic așa; nu știam dacă am ales bine acest domeniu sau dacă o să îmi placă ceea ce o să fac. Dar am avut timp să conștientizez că da, într-adevăr, mă regăsesc și îmi place ceea ce am ales să studiez.

Cu timpul am descoperit despre ce este vorba și mai exact ce pot să fac după terminarea acestor studii. Oricum, întodeauna mi-a plăcut să-mi ocup timpul cu diferite activități atât pentru dezvoltarea mea ca persoană cât și pentru pregătirea din domeniul . Aici am învățat niște lucruri noi la unele materii, care s-au dovedit interesante pentru mine, acaparatoare, stârnindu-mi curiozitatea pentru a afla din ce în ce mai multe ,dar si utile pentru domeniul pe care-l studiez.

Nu regret că m-am înscris aici și nici domeniul pe care l-am ales. Abia aștept să trecă acești trei ani din care, de fapt, unul tocmai se încheie și următorii doi. Mi-aș dori să continui mai departe și la master tot în acest domeniu și să am un job în profilul pe care îl urmez. Cu puțin noroc și puțină voință eu sper că totul va fi așa cum mi-am propus.

Acest an mi se pare că a trecut așa de repede că nici nu îmi dau seama, acum eram în prima zi, acum se și termină anul... Ținând cont că și lucrez în același timp așa cum o mai fac și mulți alți studenți de pe aici, timpul parcă a trecut prea repede...

Adina-Vasilica Oliva



Problemele pachetului de acasă

Ramona Petrea

Cred că toți când eram mai mici făceam mofturi la mâncare: ba nu ne place aia, ba vrem aia, ba nu mai vrem nimic. Acum, că am crescut, ne strălucesc ochii când vedem mâncare gătită de mama.

Un student știe cel mai bine sentimentul desfacerii pachetului de acasă. Se luminează parcă și camera de cămin când scoți din geantă.

Pe lângă toată fericirea acumulată într-un singur om când știe că primește pachet, acest mic pachet nu vine singur, ci însoțit de câteva mici probleme intenționate sau mai puțin. Să le punem pe hârtie:

- ✓ Întotdeauna, dar întotdeauna primești mai multă mâncare decât cea promisă. Ai senzația că ai tăi și-au pus în cap să te îngrașe precum porcul de Crăciun. Niciodată înainte să-ți trimită pachetul nu-ți spun ce ai în plus, ci doar atunci când te duci să-l ridici. Ironia este că mereu când te întorci acasă îți spun că ai slăbit.
- ✓ În drum spre cămin mereu te întrebi de ce nu ai luat taxiul. Pachetul cu mâncare e mai greu decât tot ce ai cărat tu în toată viața. Îl târâi puțin câte puțin, poate-poate ajungi și tu acasă pe lumină.
- ✓ Chiar dacă nu ai mâncat toată mâncarea primită, îi spui mamei că ai mâncat până și ultima bucățiță. Vinerea, înainte să trimiți caserolele acasă, ai program de aruncat mâncare și spălat caserole.
- ✓ Ciorba. “Ca să mănânci diversificat, nu doar uscătură.”. Cred că mai diversificat a mâncat geanta decât tine.
- ✓ Ai tăi se gândesc și la buzunarul tău, nu doar la stomac. Pe lângă zacusca primită, vezi bani puși bine printre caserole. Pentru ăștia ești cel mai fericit.

<http://punctcreativ.ro/blog/100-de-insight-uri-despre-studentie-si-facultate.html>

Viața de cămin

Nicoleta Popescu

Căminul e locul în care descoperi cum e să trăiești cu adevărat. Acolo, departe de părinți, înveți să tolerezi oameni care te enervează, să citești pentru examene când la un etaj mai sus se dă petrecere și, nu în ultimul rând, să te distrezi până dimineața, iar a doua zi să te duci la cursuri.

„Se bârfeau atât de mult în cămin încât vecinii de etaj știau că prietena o să-mi dea papucii înainte să știe și ea.”

„Într-un frigider de student ai șanse mai mari să găsești ceva care te-ar mânca decât ceva pe care să-ți vină să-l mănânci.”

„-Toată lumea se plânge de maneliștii din cămin.
- De ce? Că nu mai scot melodii așa bune?”

„De fiecare dată când colegul mănâncă pește, simt că trece Dunărea prin cameră.”

„E foarte bine cunoscut faptul că la cămin, adormi când vrei tu și te trezești când vrea colegul.”

„ – A venit apa caldă?
– A venit, dar e rece!”

„ – Băiatu', ai cumva un spray de gândaci? Am co-locatari noi.”

„ Se întâmplă frecvent accidente chimice, când deschizi caserolele lăsate în frigider.”

„Mereu va persista starea aia ciudată, când te întorci de la facultate, iar colega ta de cameră e cu ușa încuiată.”

„Se întâmplă des să îți rămână prea multă lună la sfârșitul banilor.”

„Vă rugăm sa ne scuzați pentru cutremurul din seara precedentă. A căzut Sorin cu patul.”

„Dacă intri încălțat in cameră, te arunc pe geam. Numai ce am făcut curat.”

STRESIUNEA

Dacă ești student, atunci ai probleme cu time managementul, fie că vrei sau nu să recunoști. Dacă mai e și prima sesiune pentru tine, probabil că ești deja cam agitat(ă) și crezi că nu o să faci față.

Din experiența noastră de studenți, am învățat că nimeni nu a murit după prima sesiune.

Totuși, ca să îți păstrezi calmul, o să îți dăm câteva sfaturi de cum te descurci mai bine în sesiune, astfel încât să și iei note bune la examene și să și îți faci treaba ce o mai ai pe lângă facultate.

- ✓ 1. FĂ LUCRURILE PE RÂND. Nu lucra la 2 lucruri în paralel. Multitasking-ul nu există decât în cazul calculatoarelor, iar tu nu ești un calculator. Dacă ai decis să înveți pt un examen, 2-3 ore concentrează-te doar la acel examen. În pauzele pe care le faci între runde de învățat, nu fă altceva care te solicită, pentru că îți strică flow-ul de gândire pe care l-ai creat pentru studiat materia de examen, te face să uiți chestii. La fel funcționează regula asta și în cazul în care te-ai apucat să îți faci task-ul care te solicită. Dacă l-ai început du-l până la capăt.
- ✓ 2. NU MAI STA PE FACEBOOK. Majoritatea studenților, din dorința de a rămâne conectați, stau pe Facebook mai mult decât au curajul să recunoască. Include în lista site-urilor pe care nu trebuie să stai prea mult: site-urile de știri, Twitter, Youtube, Trilulilu și alte site-uri de tip domino, care inevitabil te poartă de pe o pagină pe alta.
- ✓ 3. ELIMINĂM DIN PERTURBAȚII/ÎNTRERUPERI. Închide telefonul sau dă-l pe silențios, nu asculta muzică cu versuri, bagă-ți niște dopuri/căști în urechi, du-te și învață în cameră. De preferat fă în așa fel să te întrerupă cât mai puține persoane și să îți crezi cea mai bună atmosferă pentru învățat.
- ✓ 4. FĂ-ȚI UN "TO DO LIST" cu cele mai importante 5 lucruri din ziua respectivă. Rezolvă-le pe rând. Nu îți încărca lista cu mai mult de 5 lucruri importante, pentru că foarte greu le vei putea rezolva și după te vei simți prost că nu ai făcut tot ce ți-ai propus în ziua respectivă.
- ✓ 5. NU (MAI) AMÂNA. Există o lege foarte deșteaptă numită Legea lui Parkinson, care spune că un obiect va ocupa spațiul neocupat din jurul lui, dacă nu va fi manage-uit la timp. În cazul tău înseamnă că un task va ocupa tot timpul tău, dacă nu îl vei realiza la timp. Această umplere de timp produce stres psihologic și vei simți că ai lucrat 1 săptămână la un task de 2 ore. Pe măsură ce amâni un lucru va deveni mai greu de realizat. Exemplu sec: dacă vrei să îi zici cuiva ceva important, ceva ce ar putea să îl deranjeze, pe măsură ce tot amâni să-i zici, vei descoperi că e mai greu să zici ceea ce ai de zis.
- ✓ 6. NU TE MAI STRESA DIN NIMIC ȘI NU PERMITE ALTORA SĂ TE STRESEZE. Colegi de-ai noștri clacau la examene pentru că înainte de examen se panicau

că nu au învățat destul, deși de fiecare dată învățau mai mult ca mine. Agitația și panica asta, se transformă în energie consumată. Energia aia îți era utilă când ești nevoit să te concentrezi, astfel datorită agitației asteia, tu uiți pentru că s-a instalat așa numitul lapsus.

- ✓ 7. ÎNVAȚĂ ALĂTURI DE CINEVA MAI DEȘTEPT DECÂT TINE SAU CĂRUIA ÎI PLACE FOARTE MULT MATERIA LA CARE DAI EXAMEN. Dacă e mai deștept ca tine, îți va explica ceea ce ai de făcut. Dacă îi place materia, îți va explica cu entuziasm, iar persoanele care ne explică cu entuziasm, ne explică mai bine pentru că doresc să ne facă să înțelegem și să le preluăm din entuziasm.
- ✓ 8. ODIHNEȘTE-TE BINE. Dacă te odihnești bine, o să ai mai multă energie, dacă o să mai ai multă energie va fi mai ușor să te descurci. Ții minte povestea cu energia de mai sus.
- ✓ 9. FOLOSEȘTE SUPLIMENTE. Noi nu credem în lecitină, ciocolată, cafea și ceai ca și metode de a reține mai bine, decât dacă sunt folosite cum trebuie. Există ceea ce se numește stare de flow sau stare de concentrare înaltă cum mai spun unii. Urmând pașii pe care eu i-am descris la început, s-ar putea să intri în stare de flow și să absorbi informația mult mai repede. Dacă suplimentele te ajută să intri mai repede în starea asta de flow, atunci le recomand. Cum îți dai seama că ai fost în starea de flow? Când reușești să înțelegi în 20 de minute, ceea ce alții au studiat 3 ore.
- ✓ 10. ORGANIZEAZĂ-TE ÎNAINTE DE A TE APUCA DE ÎNVĂȚAT. Cel mai mare inamic în sesiune, care ne-a răpus și pe noi de câteva ori, este procrastinarea. Cel mai des la studenți apare fix înainte de a începe să învețe. Te apucă chefurile de cumpărături, de curat, de trimis nu știu ce mail. Fă orice altceva înainte de a intra în timpul tău de învățat, pentru că vei procrastina în stil domino și vei face câte o activitate mică una după alta, până când realizezi că nu mai ai timp de învățat și te panichezi și ți-am spus mai sus ce se întâmplă când te panichezi.

Îți mai putem da multe idei de cum să treci cu bine prin sesiune, dar dacă le respecti pe cele 10 sau măcar jumătate din ele, nu o să ai nicio problemă. Vei avea timp de tine, te vei concentra pe învățat, îți vei face toată treaba importantă și nu vei fi nici stresat.

Dacă ar fi să rezum articolul într-o frază, aceasta ar fi: Fă lucrurile la timpul lor, câte unul pe rând, concentrează-te doar pe un singur lucru și totul va trece repede și cu bine.

Mult succes în sesiune!

Articol realizat de : Sandra-Ioana Udrea și Claudia Antoneta Negrean

MOZAIC

La pas prin inima Transilvaniei



Cluj-Napoca (până în 1974 Cluj, iar apoi denumirea actuală; în latină *Claudiopolis*, în germană *Klausenburg*), este al doilea oraș ca mărime din România, municipiu de reședință al județului Cluj. În trecut a fost una dintre capitalele istorice ale Transilvaniei. Numele este rezultatul alăturării cuvântului latin Cluj (clusa – loc închis) și Napuca, numele dac al orașului. Prima atestare documentară datează din 1275, cu denumirea villa Kluswar.



Gradina Botanică

Un loc pe care nu ar trebui să-l rateze nici un vizitator al Clujului și pe care localnicii îl cunosc și-l apreciază este Gradina Botanică „Alexandru Borza”, oază de liniste, dar și bază de cercetare pentru studenții de la Biologie. Gradina Botanică include un Muzeu Botanic, unde sunt expuse plante

sau fragmente de plante conservate, un ierbar, cel mai mare din țara, având 650.000 de coli cu plante din România și din restul lumii, o importanta bază de cercetare pentru botaniști. De asemenea, aici pot fi admirate și studiate plante din toată lumea, în cele trei sere. Astfel, sera palmierilor cuprinde 80 de specii de palmieri, decorativi sau cu importanță industrială (palmierul de ulei, cocotierul) și provenind din cele mai variate zone: Asia, Australia, Japonia, Insulele Canare.

Cei care vizitează Sera Acvatică pot admira lotusul de pe Amazon (Victoria Amazonica), care ocupa mare parte din bazinul central, ale carui frunze pot ajunge până la 1,5 m în diametru, iar florile, ce se formează de primavara până toamna, durează doar 24 de ore, schimbându-și culoarea de la alb spre roz. Frunzele lui pot susține greutatea unui copil.

Parcul central

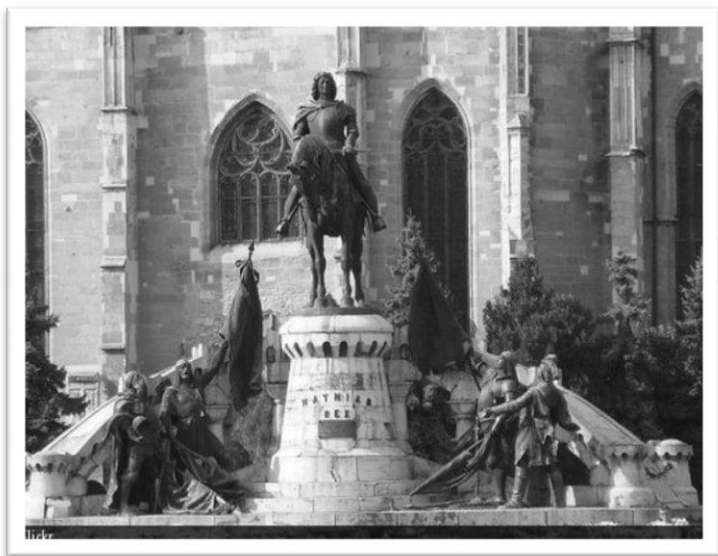


Oaza de verdeață se află în centrul orașului transilvănean, în apropierea râului Someș, cu copaci mari, umbroși, care își unesc coroanele deasupra capetelor trecătorilor, adulți liniștiți și melancolici, îndragostiți transpuși, tineri

agitați și zgomotoși, părinți care își supraveghează odraslele.

Arbori și arbuști, alei largi, cu dale, dar și poteci înguste, ca de munte, bănci, locuri de joacă pentru copii, felinare de înălțimea "umărului" copacilor, nelipsita fântână arteziană și un lac cu formă neregulată, pe care plutesc bărci sau hidrobiciclete, sunt elemente care alcatuiesc imaginea acestui "plămân verde" clujean și loc favorit de plimbare al localnicilor.

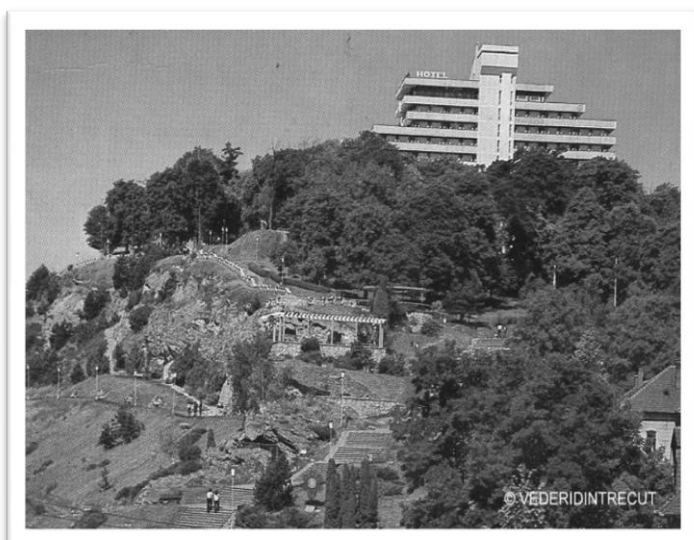
Statuia lui Matei Corvin



Statuia se află în piața centrală (Piața Unirii) și este opera lui Fadrusz Janos, care a câștigat marele premiu la Expoziția Mondială de la Paris. Dezvelită în 1902, sub numele de “Matias, rege al Ungariei”, numele i-a fost schimbat după al doilea război mondial în “Regele Matei Corvin”, ca să fie redenumită mai apoi, de către istoricul Daicoviciu, cu latinescul „Mathias Rex”.

Maiestuoasa statuie are 12 m înălțime și ocupă o suprafață de 20 metri pătrați. Compoziția are ca element central statuia ecvestră, care îi se închină câteva figuri istorice: bătrânul conducător de oști Blasiu Magyar, guvernatorul Timișoarei, Pavel Chinezu, viceregele maghiar Ștefan Zaploya și voievodul transilvan Ștefan Bathory. Este interesant de observat că unul din generalii care își pleacă steagul în fața lui Matei este moldovean, cu toate că, conform datelor istorice, Matei Corvin a fost învins de Ștefan cel Mare la Baia, în 1476.

Deoarece a fost construită din beton armat în perioada de pionierat a acestui material, statuia necesită o restaurare grabnică, timpul punându-și amprenta asupra ei și a soclului.



Dealul Cetățuia

Această Acropole a Clujului, cu o altitudine de 405 m, își trage numele de la fortificația austriacă ridicată aici, cea mai veche reminiscență a arhitecturii seculare baroce din

Transilvania. Dominând centrul istoric al oraşului, ansamblul a fost construit în sec. al XVIII-lea, pentru a asigura controlul asupra oraşului, după trecerea Transilvaniei sub stăpânire austriacă, dar servind adesea şi drept închisoare.

Colina dealului este dominată de Hotelul „Transilvania”, iar în apropiere se află o cruce de 23 m înălţime, amplasată aici în 1995, pentru a o înlocui pe cea distrusă în anul 1950. Temerarii care se încumută să urce lungul şir de trepte ce duc în vârful dealului Cetaţii vor fi răsplatiţi cu una din cele mai frumoase panorame ale Clujului.

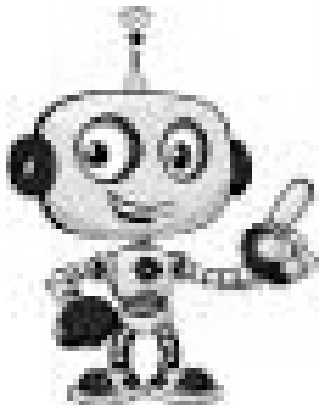


Realizatori: Maria Munteanu, Laura – Elena Rujan

Lucruri practice

Viața de student este una foarte aglomerată, nu contează dacă stai la cămin, în chirie sau chiar acasă cu părinții, ai atât de multe planuri ce trebuiesc duse la bun sfârșit încât toate lucrurile din camera vor fii mereu într-o proprie ordine. Dacă ești în sesiune, camera va arăta întotdeauna ca un tunel al groazei, în care labirintul de foi, cărți și caiete nu te vor lăsa niciodată să îți găsești patul prea repede. Pat am zis? Măcar poate fii unul dintre lucrurile vizibile dintr-o cameră! Ce faci atunci când ești fată și ai atâtea cosmetice împrăștiate și nu poți da de ele nicidecum? Ce te faci când ești atât de stresat încât uiți și paginile pe care le-ai citit dintr-un curs sau o carte și trebuie să o faci pe Sherlock să găsești pagina la care ai rămas?

Dacă întâmpinați aceste probleme, aș vrea să împărtășesc cu voi câteva trucuri de organizare. O să încep prin a vă arăta o metodă foarte practică de confecționare a unui semn de carte.



Două mâini

Ce pot face
două mâini dibace

Lucruri de care ai nevoie:

- un plic
- un foarfece
- benzi colorate
- multă creativitate și îndămânare

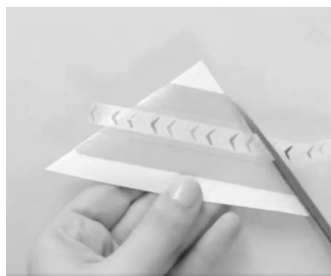
Cum se face?



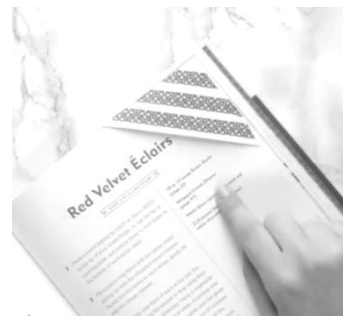
Începeți prin a tăia colțul plicului în așa fel încât să aibă forma unui triunghi.



După ce ați tăiat acel colț, începeți să lipiți benzile colorate.



Puteți folosi diferite culori, sau o combinație între culori și benzi cu modele.



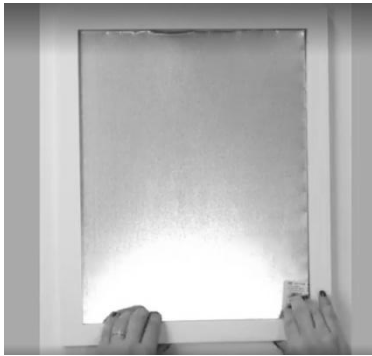
Cu siguranță va arăta foarte bine!

După cele spuse mai sus, am menționat că o posibilă problemă este și aglomerația din cameră. Fetelor, iată o modalitate simplă pentru a organiza cosmeticile! Acum totul o să fie mai ușor de găsit în camera voastră.

Lucruri de care ai nevoie:

- o ramă foto
- o bucată subțire de metal care se potrivește în interiorul ramei
- stick-uri pătrate magnetice
- machiaj favorit

Cum se face?



Se scoate sticla din rama foto și se introduce foaia de metal.



Închideți rama ca de obicei.



Aplicați pătratele magnetice pe spatele produselor cosmetice.



Așezați rama în cel mai potrivit loc din camera dumneavoastră.

Bucurați-vă de mai mult spațiu liber datorită acestei metode!

Diana-Elena Mitrea

„Sesiunea” de umor

Știați că....?

1. Coca-Cola a vândut numai 25 de sticle în primul an, dar a continuat!
E o lecție perfectă pentru toată lumea – niciodată nu renunța la visul tău!
2. Coca-Cola te-ar putea ajuta să îndepărtezi rugina. Încearcă să scufunzi partea ruginită în Coca-Cola și las-o timp de 8-10 ore. După scrijelește ușor rugina.
3. Coca-Cola produce atât de multe produse diferite, încât dacă ai bea un produs pe zi ți-ar lua aproximativ 9 ani să le încerci pe toate.
4. Coca-Cola este un bun calmant pentru înțepături și mușcături. Înțepătura unui țânțar sau a unei meduze nu ar dura așa mult dacă ai avea o sticlă de Coca Cola.
5. Acel Moș Crăciun uriaș cu barbă albă și îmbrăcăminte roșie care de fapt le folosim astăzi au fost create de Coca Cola. Moșul rotunjel îmbrăcat în roșu a apărut prima dată într-o reclamă pentru CoCa Cola X-mas.
6. Coca-Cola ar putea să îți dezghețe parbrizul mai repede.Toarnă o sticlă de Coca-Cola în zona respectivă, așteaptă câteva minute și vei putea mai ușor să dai gheața de pe parbriz.
7. Băutura a fost creată de John Stith Pemberton din greșeală, în timp ce încerca să găsească un leac pentru dependența sa de morfină, căpătată în timpul Războiului Civil.
8. Coca Cola poate să dizolve în stomac acele produse greu de digerat, care rămân blocate în organism și dau dureri îngrozitoare, arată un studiu al Universității din Atena.
9. Bărbații care consumă zilnic mai mult de 946 ml de Cola riscă să nu mai poată avea copii.
10. Oamenii consumă aproximativ 10.450 de produse Coca-Cola în fiecare secundă.
11. 94% dintre populația lumii știe ce este Coca-Cola și chiar îi recunoaște logo-ul. Este al doilea cuvânt cunoscut în lume, după “Okay



Examen. Studentul iese să răspundă ținând în mână o fițuică, pe care sunt scrise câteva propoziții.

Profesorul: - Dar unde vă este răspunsul?

-În cap.

- Dar aceasta ce e? – indicând spre fițuica.

- Aceasta n-a încăput.



În timpul examenului profesorul îl întreabă pe student:

- De ce sunteți așa de tulburat? Vă temeți de întrebările mele?

- Nu, domnule profesor! Mă tem de răspunsurile mele.



Regulile studenților:

- ✓ Studentul are întotdeauna dreptate ... chiar dacă nu i se dă.
- ✓ Studentul nu copiază niciodată ... consultă.
- ✓ Studentul nu doarme în timpul orei ... reflectează.
- ✓ Studentul nu vorbește în oră... schimbă impresii.
- ✓ Studentul nu își distrage atenția ... studiază anatomia muștelor.
- ✓ Studentul nu chiulește ... este solicitat în alte părți.
- ✓ Studentul nu rămâne restanțier ... este lăsat cu restanțe.
- ✓ Studentul nu fumează ... se stimulează.
- ✓ Studentul nu înjură ... se descarcă.
- ✓ Studentul nu citește reviste în timpul orelor ... se informează.
- ✓ Studentul nu distruge facultatea ... o decorează.
- ✓ Studentul nu râde în ore ... e fericit.

Au consemnat Beatrice-Maria Coșa și Ștefana Ojog



Zodiile în sesiune

Dacă tot se apropie sesiunea, haideți să vedem cum se comportă fiecare student în funcție de zodie.

Zodia Berbec- nativii Berbec vor avea parte de mult noroc în această perioadă. Prin urmare, cei care susțin examene nu au motive de îngrijorare.

Deci, berbecilor, stați fără griji cum spune și citatul: "Norocul se ține ca pulberea după câine", totul o să fie conform dorințelor voastre, adică, note mari și cu un picior în vacanță.

Zodia Taur- din păcate cei născuți sub acest semn, vor avea unele dificultăți în timpul pregătirii pentru examen. De asemenea, rezultatele nu vor fi chiar cele dorite.

Se pare că pentru tauri norocul îi părăsește iar vacanța îi va prinde nemulțumiți.

Zodia Gemeni-gemenii vor avea noroc în această perioadă și vor reuși să obțină cele mai bune rezultate în funcție și de efortul depus pentru învățare.

Așa ca dragi gemeni, e cazul să învățați bine pentru ca și notele să fie cele dorite. Și bine zice proverbul. "Cum îți așterni așa dormi."

Zodia Rac- Rácii vor depune eforturi deosebite pentru a obține rezultate bune, dar moderate, dar nu vor avea niciun succes răsunător, însă o să facă tot posibilul, să aibă un real succes.

Deci, în concluzie, dragi raci, multă baftă la învățat ca notele să fie cât mai mari.

Zodia Leu- Leii vor avea noroc dar și ghinion în această perioadă. Rezultatele bune vor depinde de timpul alocat studiului.

„Pentru noroc e nevoie de puțin, pentru ghinion de și mai puțin”, așa că, stimabili lei, ghinionul vă pândește din umbră dar voi trebuie să fiți precauți și cu burta pe carte.

Zodia Fecioară- Fecioarele vor avea parte de mult stres în această perioadă. Este foarte posibil ca cei născuți sub această zodie, să fie distrași de la studiu.

De aceea, fecioarele ar trebui să se rezume doar la studiu, ca și notele să fie alea dorite.

Zodia Balanță- Nativii care au învățat bine tot anul vor culege cele mai bune rezultate la examene. Însă acestea vor fi în funcție de efortul depus anterior, deci în

urmare nu ar trebui să se te aștepte la rezultate uluitoare dacă nu până acum nu au studiat serios.

Așadar, fiecare student culege ce a semănat , rezultatele fiind pe măsura învățării.

Zodia Scorpion-Rezultatele nu vor fi foarte bune, pentru scorpionii, deoarece vor fi distrași de la studiu.

„Dezamăgirea este rezultatul așteptărilor false”, deci nu vă așteptați să aveți rezultate bune dacă distracția a fost mai importantă.

Zodia Capricorn- Capricornii sunt mai interesați de studiu decât celelalte zodii iar acest lucru le va aduce noroc si rezultate bune.

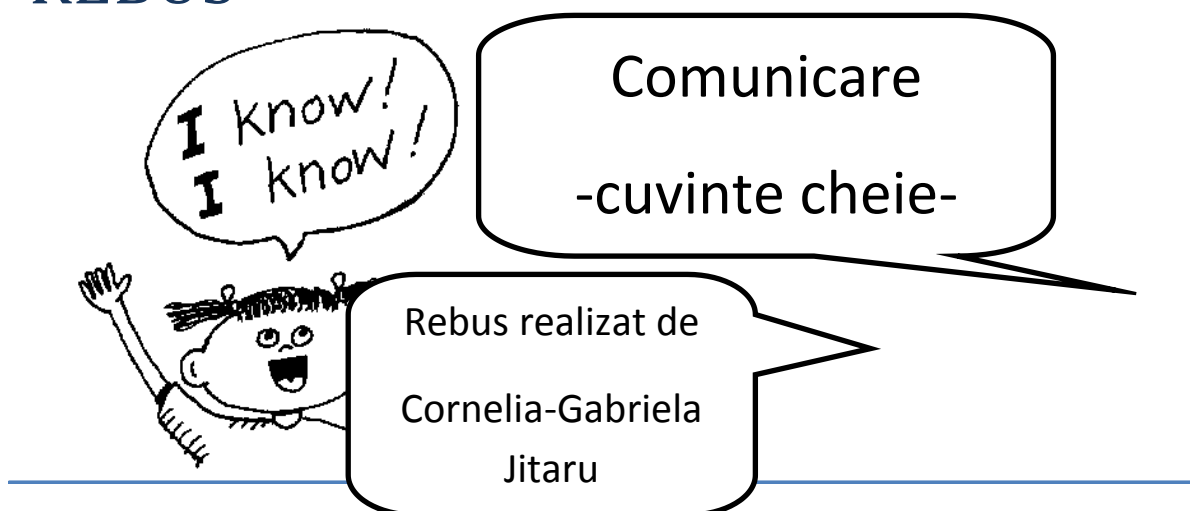
Felicitări pentru acești nativi, deoarece aceștia vor avea rezultatele dorite, datorită ambiției lor de a studia.

Zodia Vărsător- Aceștia vor obține rezultate mediocre la examene. Iar cei silitori vor obține rezultate bune.

Morala : „Bine faci, bine găsești!”

Material realizat de : Camelia Alexandru & Mihaela Chiriac

REBUS



Instrucțiuni:

Completeați corect acest rebus, folosindu-vă de banca de cuvinte!

Succes!

Banca de cuvinte		
Semnificat	Informație	Roman Jakobson
Semnificant	Conativă	Shannon
Cod	Emotivă	Weaver
Canal	Referențială	Gerbner
Context	Poetică	Newcomb
Mesaj	Metalingvistică	Lasswell
Emitător	Fatică	
Receptor	Verbal	
Decodare	Nonverbal	
Analogic	Paraverbal	
Digital	Semn	
Sistem	Paradigmă	
Școala Proces	Comunicare	
Școala Semiotică	Saussure	
Obiect	Peirce	

Cuprins

Ana-Maria Tulbure – *Greșeala, drumul succesului!* / 5

Ioana Ciuraru-Andrica, Cornelia-Gabriela Jitaru – *O gală. Două fete. Multe emoții* / 6

Interviu / 7

Aysha Parviez – *Simona are 17 ani și se manifestă prin muzică* / 7

Totul este comunicare / 9

Cristina Breahnă – *Comunicarea ca relație* / 9

Georgian Novac – *Managementul timpului* / 10

Codrin Laslău – *Comunicarea construiește realitatea* / 11

Ioana Ciuraru-Andrica – *Boboacă la Radio* / 14

Vlad Ermurachi – *X Profiles* / 16

Student be like / 18

Maria Pricope – *5 sfaturi pentru a deveni un student mai bun* / 18

Andreea Iordachi & Maria Pricopie – *Ce să faci și ce nu în primul an de facultate* / 19

Adina-Vasilica Oliva – *O zi din viața unui student* / 21

Ramona Petrea – *Problemele pachetului de acasă* / 22

Nicoleta Popescu – *Viața de cămin* / 22

Sandra-Ioana Udrea & Claudia Antoneta Negrean – *STRESIUNEA* / 24

Mozaic / 26

Maria Munteanu, Laura-Elena Rujan – *La pas prin inima Transilvaniei* / 26

Diana-Elena Mitrea – *Lucruri practice* / 30

„Sesiunea” de umor / 33

Beatrice-Maria Coșa & Ștefana Ojog – *„Sesiunea” de umor* / 33

Beatrice-Maria Coșa & Ștefana Ojog – *Știați că....?* / 34

Camelia Alexandru, Mihaela Chiriac – *Zodiile în sesiune* / 35

Cornelia-Gabriela Jitaru – *Rebus* / 37