



UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU

Facultatea de Litere

Str. Spiru Haret, nr. 8, Bacău, 600114

Tel./ fax ++40-234-588884

www.ub.ro; e-mail: litere@ub.ro



Nr. 671/ 1/ R/ 15.03.2023

Aprobat CF / 15.03.2023

Decan,

Conf. univ. dr. Brîndușa-Mariana Amălăncei

Teme pentru lucrările de licență

(promoția 2024)

Comunicare și relații publice

1. Etica mass-media. Studiu de caz
2. Gestionarea unei crize de imagine. Studiu de caz
3. Etica comunicării de criză. Studiu de caz
4. Deontologia comunicării în organizații. Studiu de caz
5. Etica în relațiile publice. Studiu de caz
6. Imaginea unei instituții publice. Studiu de caz
7. Imaginea unui actor social. Studiu de caz
8. Fake-news și propagandă în războiul din Ucraina
9. Rolul relațiilor publice în campaniile de informare
10. Leadershipul masculin vs. leadershipul feminin: mit sau realitate?
11. Comunicare și cultură organizațională. Studiu de caz
12. Tipuri de argumente în comunicarea publicitară
13. Funcții ale comunicării nonverbale în publicitate
14. Retorica imaginii publicitare
15. Marketingul educațional în rețelele sociale online. Studiu de caz
16. Campania electorală locală în mediul virtual. Studiu de caz
17. Strategii de promovare a actorului politic în an electoral. Studiu de caz
18. Partidele politice și publicitatea politică în social media. Studiu de caz
19. Războiul din Ucraina - o criză a globalizării?
20. Globalizarea - între trecut și viitor
21. Globalismul Uniunii Europene
22. Relațiile Publice în țările Baltice
23. Războiul comunicării: Rusia versus Ucraina
24. Istoria conflictului ucrainean - între mit și realitate
25. Contextul internațional în cadrul relațiilor publice
26. Erori de argumentare în discursul mediatic
27. Fenomenul infracționalității în mass-media din România
28. Utilizarea anglicismelor în mass-media din România

29. Rolul influencerilor în formarea opiniei publice
30. Imaginea adolescentului în mass-media din România
31. Războiul din Ucraina în mass-media din România
32. Imaginea politicianului în mass-media din România
33. Femeia în societate: roluri și imagini
34. Tratatul informației în știrea de presă
35. Reprezentări ale interculturalității în discursul public
36. Reprezentări ale violenței în campaniile de comunicare
37. Imagini ale „celuilalt” în comunicarea publică
38. Un produs de relații publice: știrea
39. Tehnici scrise de relații publice: comunicatul de presă
40. Promovarea valorilor comunitare prin intermediul presei locale
41. Reprezentări ale vârstnicilor în discursul public românesc.
42. Erori de argumentare în discursurile politice
43. Reprezentări ale minorităților în discursul public românesc

Pedagogia învățământului primar și preșcolar

1. Jocurile din timpul pauzelor școlare – impact formativ în învățământul primar
2. Demersuri de formare a atitudinii civice în învățământul primar
3. Demersuri formale și nonformale de formare a conduitei ecologice în învățământul primar
4. Formarea intelectuală – strategii de modelare a concepției despre adevăr a școlărilor
5. Modalități de realizare a educației pentru sănătate în învățământul primar
6. Educația preșcolară în România și Danemarca. Studiu comparativ
7. Modalități de formare a judecății morale în învățământul primar
8. Impactul jocului de rol asupra formării comportamentului pro-social în preșcolaritate
9. Educația ecologică în grădiniță – strategii interdisciplinare
10. Impactul activităților artistico-plastice asupra stimulării imaginației creatoare a preșcolărilor
11. Metode și tehnici de sporire a impactului activităților rutiniere asupra dezvoltării preșcolărilor
12. Strategii de educare a stării de bine a preșcolărilor
13. Studiu comparativ de curriculum școlar pentru învățământul primar: România versus Belgia
14. Jocul didactic – impact asupra dezvoltării vocabularului preșcolărilor
15. AVAP, disciplină suport educațional pentru viața cotidiană
16. Disciplina AVAP modalitate de stimulare a creativității elevilor
17. AVAP – disciplină la confluența creativității cu pragmatismul;
18. Modalități de motivare și activizare a copiilor preșcolari la orele de activități practice
19. Orele de AVAP – mijloc de intensificare a procesului de comunicare
20. Evaluarea competenței de redactare în școala primară
21. Evaluarea formativă a conținuturilor gramaticale în școala primară
22. Compunerea în școala actuală
23. Strategii de dezvoltare a competenței de comunicare corectă
24. Punctuația în școala primară
25. Dezvoltarea achizițiilor lingvistice prin legende etiologice
26. Valențe formative ale textului multimodal în învățământul primar
27. Metoda portofoliului în predarea elementelor de interculturalitate în învățământul primar
28. Valorificarea platformelor educaționale în lecțiile de comunicare din învățământul primar
29. Predarea-învățarea și evaluarea substantivului prin elemente de onomastică
30. Modalități de utilizare a jocurilor pentru dezvoltarea creativității preșcolărilor
31. Metode și tehnici de comunicare în mediul educațional din grădiniță
32. Influența stilurilor educative ale familiei asupra dezvoltării personalității elevilor
33. Cercetare constatativă privind starea de bine în mediul școlar
34. Demersuri inovative de utilizare a jocurilor pentru dezvoltarea emoțională a preșcolărilor
35. Jocuri senzoriale pentru dezvoltarea perceptivă la preșcolari

36. Metode și tehnici de evaluare formativă a progreselor școlarelor mici
37. Cercetare calitativă privind educația pozitivă în școală
38. Rolul activităților de dezvoltare personală în formarea autonomiei la preșcolari
39. Dezvoltarea competențelor sociale și emoționale în învățământul primar
40. Violența în mediul școlar. Percepții ale actorilor implicați
41. Educația pentru drepturile omului în învățământul primar.
42. (Dez)avantajele folosirii internetului pentru elevii din ciclul primar
43. Imaginea familiei monoparentale în manualele școlare pentru ciclul primar
44. Jocul didactic în lecțiile de matematică
45. Formarea conceptului de număr natural în învățământul primar
46. Metode aritmetice de rezolvare a problemelor de matematică în învățământul primar
47. Modalități de activizare a elevilor în lecțiile de matematică în învățământul preșcolar
48. Metode creative pentru predarea-învățarea operațiilor aritmetice de adunare și scădere în activitățile matematice din învățământul preșcolar
49. Satisfacția față de munca profesională în rândul cadrelor didactice din învățământul primar
50. Reprezentarea școlii în percepția cadrelor didactice din învățământul primar
51. Coordonate ale dezvoltării personale. Perspectiva educatorilor și a învățătorilor
52. Bariere ale comunicării în organizația școlară
53. Relația dintre stilul parental și agresivitatea copiilor. Studiu în rândul elevilor de clasa a IV-a
54. Percepția cadrelor didactice din învățământul primar cu privire la educația online
55. Integrarea calculatorului și a tehnologiilor de informare și comunicare în activitățile instructiv-formative desfășurate în școli
56. Reprezentarea copiilor cu tulburări din spectrul autist în rândul cadrelor didactice din învățământul primar
57. Factori ai stresului în activitatea didactică a învățătorilor din România și Republica Moldova
58. Coordonate ale dezvoltării competențelor morale și civice la vârsta școlară mică
59. Percepția cadrelor didactice din învățământul primar cu privire la calitățile unui învățător ideal
60. Achiziții lingvistice ale elevilor din ciclul primar
61. Strategii de evaluare a achizițiilor lingvistice în educația timpurie. Memorizarea
62. Strategii didactice folosite în predarea-învățarea-evaluarea substantivului în ciclul primar
63. Povestirea – metodă în dezvoltarea creativității la școlarul mic
64. Strategii didactice de predare a elementelor de fonetică în ciclul primar
65. Jocuri și jucării tradiționale românești reflectate în literatura cultă
66. Strategii pentru optimizarea receptării fabulei
67. Metode moderne în predarea basmului fantastic. Soluții didactice
68. Jocuri de cuvinte și mișcare. O perspectivă didactică
69. Particularități ale receptării ghicitorii la preșcolari
70. Valențe formative ale poeziei naturii
71. George Topârceanu, poet minor?
72. Dimensiunea ludică a poeziei lui Marin Sorescu
73. Valoarea formativă a basmului. Conotații etice și estetice
74. Analiza textului literar. Expresivitatea semnelor de punctuație și ortografie în poezia bacoviană
75. Poezia douămiistă. Studiu de caz: Marius Chivu
76. Metodologia predării învățării înmulțirii și împărțirii numerelor naturale în clasele primare
77. Metode interactive de predare-învățare a operațiilor de adunare și scădere în învățământul primar
78. Strategii didactice pentru predarea fracțiilor în învățământul primar
79. Demers experimental centrat pe utilizarea metodei figurative pentru rezolvarea problemelor în învățământul primar
80. Metode didactice utilizate în predarea elementelor de geometrie în învățământul primar
81. Rezolvarea și compunerea de probleme în învățământul primar. Metoda mersului invers
82. Metode specifice învățării interculturale în învățământul primar și impactul utilizării acestora asupra elevilor
83. Educarea emoțională la vârstele timpurii

84. Strategii de stimulare a motivației pentru învățare la elevii din învățământul primar
85. Strategii de abordare ale situațiilor conflictuale în învățământul primar
86. Utilizarea jocului didactic pentru dezvoltarea limbajului și a gândirii la preșcolari
87. Valențele educative ale educației muzicale în învățământul preșcolar
88. Rolul și importanța cântecelor în activitățile de educație muzicală la preșcolari
89. Integrarea lecției de educație muzicală la elevii din ciclul primar prin intermediul activității instrumentale
90. Jocul didactic muzical – metodă de realizare a educației muzicale în grădiniță și în învățământul primar
91. Modalități de valorificare a metodelor interactive în lecția de geografie la clasa a IV-a
92. Importanța jocului geografic în dezvoltarea vocabularului elevilor
93. Aspecte metodice în predarea temei „*Munții Carpați*” la clasa a IV-a
94. Aspecte metodice în predarea temei „*Apele României – Dunărea și râurile*” la clasa a IV-a
95. Metode de organizare grafică a informațiilor în predarea geografiei la clasa a IV-a
96. Dimensiuni semantice ale culorilor în pictura bizantină
97. Punctul decorativ în ceramica veche românească
98. Cromatica și efecte psihologice – cercetări și aplicații
99. Dezvoltarea creativității vizual-plastice, premise și factori
100. Spontaneitate și originalitate în abordarea plastică a copiilor
101. Utilizarea metodelor activ-participative în predarea conținuturilor istorice la clasa a IV-a
102. Bacăul interbelic. O perspectivă asupra învățământului pedagogic
103. Constituirea statului român modern, de la proiect politic la Marea Unire
104. Regina Maria - un simbol al Casei Regale. Contribuții la dezvoltarea României Mari
105. Satul și orașul românesc în epoca comunistă: Studiu de caz - orașul Bacău

Limba și literatura română

1. Misterul feminin în romanele lui G. Călinescu
2. Ipostaze ale personajului feminin în literatura română interbelică
3. Ficțiune și autenticitate în romanele lui Camil Petrescu
4. Tema războiului în romanele perioadei interbelice
5. Stilistica dialogului în schițele lui I.L. Caragiale
6. Vorbirea directă și indirectă în discursul memorialistic
7. Expresivitatea discursului publicitar actual
8. Mărci discursive ale faticului în discursul epistolar
9. Expresivitatea discursului gastronomic
10. Valențe ale limbajului gastronomic în literatura contemporană românească. Aplicație
11. Elemente de toponimie în localitatea Poduri
12. *Cazania lui Varlaam* (1643) – imaginea celuilalt
13. Sociolingvistica discursului culinar în *Descult*, de Zaharia Stancu
14. Proza poetului Bacovia
15. Omul faustic: mit și istorie (*Faust* de Goethe și *Doctor Faustus* de Thomas Mann)
16. Parodiarea eroului mitic în modernitate (Prometeu eschilian și *Prometeu rău înlănțuit* de André Gide)
17. Exilul în tragedia greacă
18. Un hidalgo cervantin și parodiarea modelului literar medieval: *Don Quijote de La Mancha*
19. Norma lingvistică, de la limba latină la limba română
20. Romanitate/românitate poloneză. Studii de caz
21. Cuvinte latinești în vocabularul fundamental al romano-catolicilor din Moldova. Studiu de caz
22. Limba latină în terminologia gramaticală românească
23. Nuvelele și basmele lui Barbu Ștefănescu-Delavrancea. Fascinația tiparelor originare
24. Ecorșeuri maternale în opera lui Ion Creangă și Marin Preda
25. Opera lui Vasile Alecsandri. Prolegomene etnologice
26. Contribuția lui în domeniul cercetării culturii populare. Studiu de caz

27. Izvoare și reflectări populare românești în opera lui Mihai Eminescu
28. Contribuții lexicografice: „Dicționar actualizat de neologisme” (2015) versus „Marele dicționar de neologisme” (2008)
29. Abordări ale „cuvântului” în accepția Școlilor de lingvistică: structuralismul european versus descriptivismul american
30. Aspecte ale derivării cu sufixoide și prefixoide în limba română. Aplicații
31. Achiziții lingvistice în limba română: împrumutul de cuvinte
32. Reflectări ale cuvintelor cu etimon englez în lucrarea „Dicționar de cuvinte recente” (ediția a II-a), de Florica Dimitrescu
33. Violența în proza naturalistă: I. L. Caragiale și Barbu Delavrancea
34. Noi și ceilalți. Reprezentări ale alogenilor în opera lui Ion Creangă
35. Prejudecăți și stereotipuri în proza lui Constantin Negruzzi
36. Antimodernul Eminescu
37. *Bestiae domini*: Inorogul lui Dimitrie Cantemir

Limba și literatura engleză

1. Figures of speech in advertising
2. Types of phrases and their use in media
3. New words coined in media
4. Word-building: new preferences in media
5. A thematic approach to George Orwell’s “Nineteen Eighty-Four”
6. A narratological approach to “The French Lieutenant’s Woman” by John Fowles
7. American Confessional poetry between biography and art
8. Experimental techniques in 20th century poetry
9. The Old World vs. the New World in “The Rainbow” by D. H. Lawrence
10. A stylistic approach to “Gulliver’s Travels” by Jonathan Swift
11. The artist’s becoming in “A Portrait of the Artist as a Young Man” by James Joyce
12. The British Monarchy today and its challenges
13. Expressing causality in English and Romanian: a contrastive approach
14. Expressing transitivity in English and Romanian: a contrastive approach
15. Omission in English: functions and usage
16. Sentence patterns and variations in English stand-up comedy texts
17. The impact of technology on everyday language
18. Types of idioms frequently used in communication
19. War metaphors in public discourses
20. Coronavirus and the Language of War
21. Male vs. female writing style in Victorian literature. The Case of “Great Expectations” and “Jane Eyre”
22. A psychoanalytic approach to Victorian novels
23. Space in “The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark”
24. Abnormal bodies: the crippled/the disabled in Victorian literature
25. The use of English adjectives in the media
26. A morphological perspective on the Word of the Day. The adjective
27. New nouns coined in English during the Covid-19 pandemic
28. The Anglicized Nouns and their use in Romanian Mass-media
29. Approaches to stress and intonation in everyday speech
30. Violation of concord rules in informal speech
31. The use of modal verbs and modal expressions in colloquial speech
32. Temporal markers in written texts

Limba și literatura franceză

1. Quête du Graal et découverte manquée dans la littérature médiévale
2. *Dom Juan* : le libertin et son double
3. *Phèdre*. Texte, contexte, intertexte
4. Regards sur le français au Maroc
5. L'interrogation : formes, fonctions et valeurs en français
6. La coordination – de la proposition à la phrase en français contemporain
7. Les subordonnées relatives. Formes et fonctions en français contemporain
8. Indicatif/subjonctif dans la grammaire du français
9. *Le Rouge et le Noir* de Stendhal: du romantisme au réalisme
10. Héroïsme et humanisme dans l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry
11. Les visages de l'humanité face au mal : *La peste* d'Albert Camus
12. *La modification* de Michel Butor : une nouvelle vision romanesque

Notă : Titlurile studiilor aplicative aferente fiecărei teme vor fi stabilite prin comun acord student-îndrumător, în cadrul unor consultații special organizate.

Director DLLRȘC,

Conf. univ. dr. Luminița Drugă

Director DLLS,

Conf. univ. dr. Mihaela Culea