

## LISTA DE LUCRĂRI ȘI ACTIVITĂȚI ȘTIINȚIFICE

### 1. Teza de doctorat

Implicitul lingvistic. O analiză a discursului juridic, susținută în anul 2003 la Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași.

### 2. Cărți și capitole de cărți

#### a. Cărți (autor)

1. **2020** Felicia Dumas, **Simina Mastacan** (editori), *Magistrul din viața noastră: Maria Carpov*, Iași, Junimea, ISBN 978-973-37-2338-7, 267 pagini
2. **2015** **Simina Mastacan**, *Réflexions sur le traduire*, Cluj, Casa cărții de știință, ISBN 978-606-17-0834-5, 218 pagini;
3. **2014** **Simina Mastacan**, *La traduction: enjeux linguistiques et culturels*, Bacău, Editura Alma Mater, ISBN 978-606-527-403-7, 240 pagini
4. **2008** **Simina Mastacan**, *La phrase et son au-delà. Eléments de syntaxe française*, Bacău, Editura Alma Mater, ISBN 978-973-1833-755-0, 207 pagini;
5. **2006** **Simina Mastacan**, *La parole et son spectacle. Une analyse de l'énonciation comme activité discursive*, Iași, Casa Editorială Demiurg, ISBN (10) 973-7603-31-1/(13) 978-973-7603-31-9, 212 pagini;
6. **2004** **Simina Mastacan**, *Discursul implicit al dreptului*, Iași, Editura Junimea, ISBN 1973-37-0962-X, 333 pagini.

#### b. Capitole de cărți (autor)

1. **Simina Mastacan, 2020**, *L'Europe, un référent (re)sémantisé*, în Felicia Dumas, Simina Mastacan (editori), **Magistrul din viața noastră: Maria Carpov**, Iași, Junimea, ISBN 978-973-37-2338-7, pp. 96-110;
2. **Simina Mastacan, 2012**, *La parole autoritaire et son ambiguïté pragmatique dans l'argumentation*, în **Ambiguïtés**, Presses Universitaires de Toulouse II – Le Mirail, Toulouse, France, ISBN 978-2-907955-32-7, pp. 283-289;
3. **Simina Mastacan, 2011**, *Du „silence” de l'écriture juridique et de son paradoxe interprétatif*, în **Traduire... interpréter**, Presses Universitaires de Toulouse II – Le Mirail, Toulouse, France, ISBN 978-2-907955-31-7, pp. 131-137;
4. **Simina Mastacan, 2006**, *Scène du théâtre, scène du discours*, în volumul colectiv *Le théâtre et son discours* al cercului științific „Espaces de la fiction”, Bacău, Edusoft, pp.179-195, ISBN general: 978-973-8934-15-3; ISBN vol. I: 978-973-8934-16-0 ;
5. **Simina Mastacan, 2005**, *Interacțiune în enunțarea juridică*, capitol în volumul colectiv **Ipostaze ale interacțiunii**, coordonator prof dr. Maria Carpov, Bacău, Editura Alma Mater, seria „Științele comunicării și ale limbajului”, pp. 121-151, ISBN 973-8392-10-1.

#### c. Cărți (coautor)

**2015** **Simina Mastacan, Maricela Strungariu**, *Parler de soi-même: textes et analyses*, Bacău, Alma Mater, ISBN 978-606-527-409-9, 331 pagini

### 3. Articole/studii in extenso, publicate în reviste din fluxul internațional principal

1. **Simina Mastacan, 2023**, *De l'usage argumentatif du passé*, în *Interstudia* nr. 34, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 93-100, Erih+, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, Ebsco;
2. **Simina Mastacan, 2022**, *Le prestige de la « belle langue ». De l'origine latine de la langue roumaine entre imaginaire, idéal linguistique et enjeux identitaires*, în *Philologica Jassyensia*, publicație editată de Institutul de filologie română „A. Philippide” – Filiala din Iași a Academiei Române și Asociația culturală „A Philippide” din Iași, Anul XVIII, nr. 2 (36), Nr. 2, ISSN online 2247-8353, pp. 83-96, Clarivate Analytics (ESCE), Ebsco, Erih+, ProQuest, Ceeol, [Revista – Philologica Jassyensia \(philologica-jassyensia.ro\)](http://Revista-Philologica-Jassyensia(philologica-jassyensia.ro))
3. **Simina Mastacan, 2022**, *Quelques remarques sur le devenir d'un idéal linguistique. Le roumain face au modèle français* în *Interstudia* nr. 32/2022, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 120-130, Erih+, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, Ebsco;
4. **Simina Mastacan, 2022**, *Un point pour dévoiler la femme. De la féminisation à l'écriture inclusive*, in *ANADISS. Revista de analiza discursului*, Editura Univesității din Suceava, nr. 34/2022, ISSN – L (print) 1842-0400, eISSN (electronic) 2559-4656, pp. 13-22, Erih+, Ceeol, Doaj, Fabula [UN POINT POUR DÉVOILER LA FEMME \(usv.ro\)](http://UN-POINT-POUR-DEVOILER-LA-FEMME(usv.ro))

5. **Simina Mastacan**, Marta Sobieszewska, 2020, *Quelques remarques sur la langue et la forme des arrêts de la Cour de cassation / Înalta Curte de Casație și justiție. Regards croisés franco-roumains*, în *Studia Romanica posnaniensia*, 47/3, Wydawnictwo naukowe Uam, Wrzesien 2020 , INDEX COPERNICUS INTERNATIONAL - IC JOURNALS MASTER LIST; EBSCO PUBLISHING; SCOPUS; ERIH - (2007-2014); ERIH PLUS 2015; CSA LINGUISTICS AND LANGUAGE BEHAVIOR ABSTRACTS; CEJSH; PKP Index; Primo; WorldCat; Cabell's; Google Scholar; DOAJ, ISSN 0137-2475, eISSN 2084-4158  
DOI: <https://doi.org/10.14746/strop.2020.473.001>  
<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=481868>
6. **Simina Mastacan**, 2018, *Le ludique comme forme d'action et de représentation sur la Toile*, în *Interstudia* nr. 23/2018, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 124-132, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, Ebsco;
7. **Simina Mastacan**, 2018, Centenar. *Sensuri, reprezentări, schematizări, Studii și cercetări științifice. Seria filologie (SCS)*, Nr. 40, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2559-3455, ISSN-L 1224-841X, pp. 107-114, Ceeol, Index Copernicus, Scipio, Linguist List, Fabula, WorldCat, Copac, KVK;
8. **Simina Mastacan**, Jean-Christophe Pitavy, 2018, *Grec moderne et roumain : roman de la langue et mythe linguistique, Signes, discours et société*. Revue semestrielle en sciences humaines et sociales dédiée à l'analyse des Discours, Nr. 19/2018, 18 p., Doaj, Ent'revues, CSLF, Fabula, KVK;
9. **Simina Mastacan**, 2017, *Idéologies linguistiques actuelles. Le cas de l'écriture inclusive*, în *Studii și cercetări științifice. Seria filologie*, nr. 38/2017, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2559-3455, ISSN-L 1224-841X, pp. 91-100, Ceeol, Index Copernicus, Scipio, Linguist List, Fabula, WorldCat, Copac, KVK; [SCS 38 4-1.pdf \(ub.ro\)](#)
10. **Simina Mastacan**, 2017, *Mais et discours imaginaire* în *Intersudia* nr. 22/2017, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 92-101, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, Ebsco;
11. **Simina Mastacan**, 2016, *Ecrire pour guérir. La porte interdite de Gabriel Liiceanu. Une lecture pragmatique*, în *Intersudia* nr. 20/2016, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 125-135, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, Ebsco;
12. **Simina Mastacan**, 2015, *L'empreinte discursive de la corporalité*, în *Intersudia* nr. 17/2015, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 31-38, Ceeol, Index Copernicus, Fabula;
13. **Simina Mastacan**, 2014, *Effacement énonciatif et représentation biaisée de soi dans le discours* în *Interstudia* nr. 16/2014, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 192-202, Ceeol, Index Copernicus, Fabula;
14. **Simina Mastacan**, 2013, *Enjeux argumentatifs des paroles qui font plaisir*, în *Interstudia* nr. 14/2013 (**Nouveaux plaisirs du texte**), Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 62-69, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, C;
15. **Simina Mastacan**, 2012, *Tremblement(s) affectif(s). De quelques effets pathémiques d'une catastrophe naturelle à travers ses représentations discursives*, în *Interstudia* nr. 12/2012 (**Discours et passions**), Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 48-56, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, C;
16. **Simina Mastacan**, 2011, *Influencer sans tromper. Feindre, mentir, manipuler face à la parole argumentée*, în *Interstudia* nr. 8/2011, („Feindre, mentir, manipuler. Culture et discours de la mystification”), Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 181-188, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, B+;
17. **Simina Mastacan**, 2011, *La pertinence argumentative des contenus doxiques*, *Interstudia* nr. 10/2011, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 163-168, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, B+;
18. **Simina Mastacan**, 2010, *Ce que disent les autres: de quelques procédés de déresponsabilisation dans la perspective énonciative*, în volumul **Recherches ACLIF nr. 7 Jeux et enjeux de la communication (im)possible**, dir. E. Comes, S. Miculescu, Cluj, Editura Echinoc, ISSN 1842-7278, pp. 183-204, Ceeol;
19. **Simina Mastacan**, 2010, *Le stéréotype comme forme de construction identitaire*, în **Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen**, Nr. 7/2010, Editura Universității din Pitești, ISSN 1843-1577, pp. 79-86 (B+) ;
20. **Simina Mastacan**, 2010, *Le tournant pragmatique dans la théorie de l'argumentation*, în *Interstudia* nr. 7/2010, „Paradigmes identitaires européens”, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 275-281, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, B+ ;
21. **Simina Mastacan**, 2009, *Le droit au jeu*, in *Interstudia* nr. 5, Actele colocviului **Le discours sub specie ludi**, Editiona Alma Mater, Bacau, ISSN 2065-3204, pp. 256-263, Ceeol, Index Copernicus, Fabula B+ ;
22. **Simina Mastacan**, 2009, *Quelques remarques sur les contenus non-informatifs dans le fonctionnement des questions*, în *Interstudia* nr. 4, Bacau, Alma Mater, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, ISSN 2065-3204, pp. 145-152;
23. **Simina Mastacan**, 2008, *La modalisation comme dévoilement*, in *Interstudia* nr. 2, Bacau, Editura Alma Mater, ISSN 2065-3204, pp. 55-62, Ceeol, Index Copernicus, Fabula;
24. **Simina Mastacan**, 2008, *La jurilinguistique. De quelques modifications dans l'analyse linguistique du droit*, în Buletinul științific al Universității Bacovia, Anul XI, nr. 1/2008, Editura Universității George Bacovia, Bacău, ISSN 1454-5675, pp. 308-318, sub auspiciile celei de-a **9-a conferința „International Society for Intercommunication of New Ideas”**, Ceeol;
25. **Simina Mastacan**, Angela-Mihaela Mastacan, 2008, *Le commerce électronique comme problème de communication interculturelle*, în Buletinul științific al Universității Bacovia, Anul XI, nr. 1/2008, Editura Universității George Bacovia, Bacău, ISSN 1454-5675, pp. 138-145, sub auspiciile celei de-a **9-a conferință a „International Society for Intercommunication of New Ideas”**, Ceeol;
26. **Simina Mastacan**, 2007, *Polyphonie et subjectivité dans le style indirect libre*, în *Recherches Aclif, Enonciation et syntaxe*, Constanța, 2005, Editura Echinoc, ISSN 1842-7278, pp.239-254 (referent științific, comentarii asupra articolului Henning Nølke), Ceeol;
27. **Simina Mastacan**, 2007, *Déictiques et activité discursive. Perspectives de recherche en linguistique française*, în Actele celei de a V-a Conferințe Internaționale a Facultății de Litere, Pitești, 11-13 mai 2007, revista **Language and Literature - European Landmarks of Identity** Editura Universității din Pitești, pp. 319-327, ISSN 1843-1577, Index

Copernicus ;

28. **Simina Mastacan, 2006**, *Le „point de vue” dans l'analyse du discours. Circulation et (re)valorisation d'un modèle*, în „Circulația modelelor culturale în spațiul euroregiunilor”, Galați, Editura Fundației Universitare „Dunărea de jos”, ISBN (10) 973-627-316-4/ISBN 978-973-627-316-2, pp. 118-124. MLA International Bibliography.

#### 4. Publicații în extenso, apărute în volume ale principalelor conferințe internaționale de specialitate

1. **Simina Mastacan, 2021**, «Bonjour à tou-te-s...»: de quelques valeurs de l'ironie sur les forums de discussions autour de l'écriture inclusive, în **Le Seuil**, Actes du colloque international Journées de la francophonie, XXV-ème édition, editor Felicia Dumas, Iași, Editura Junimea, pp. 402-413 [Le seuil. Actes du colloque international Journées de la Francophonie, XXVe édition, Iasi, 28-29 mai 2021 - Editura Junimea](#);
2. **Simina Mastacan, 2020**, *La schématisation comme outil cognitif en argumentation*, in *Un certain regard. La langue française pour penser, appréhender et exprimer le monde / Cierta mirada. La lengua francesa para pensar,aprehender y expresar el mundo*, UAM Ediciones, Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid, eISBN 978-84-8344-758-1, Asociación de Francesistas de la Universidad Espanola (AFUE), Madrid, eds. Gemma Sanz, Aránzazu Gil, Ana Belén Soto și alii, pp. 228-237, [Un Certain Regard. La Langue Française pour Penser, Appréhender et Exprimer le Monde. Actes du XXVIII Colloque AFUE | UAM Ediciones](#);
3. **Simina Mastacan, 2019**, *Types et fonctions de l'argument d'autorité dans la presse francophone sur l'Internet. Étude de cas*, in *La Recherche en Etudes françaises: un éventail de possibilités / La investigación en Estudios Franceses: un abanico de posibilidades*, Editorial Universidad de Sevilla, ISISBNe: 978-84-472-2166-0 DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/9788447221660>, eds. Flavie Fouchard, Adelaida Hermoso Mellado-Damas, Estefanía Marceteau Caballero, Marc Viémond, Adamantia Zerva et Alexia Zilliox (coords.), pp. 581-589 ;
4. **Simina Mastacan, 2016**, *L'auditoire comme construction imaginaire*, în actele colocviului internațional **Les imaginaires de la francophonie**, Iași, Junimea, 9789733719236, pp. 262-272 ;
5. **Simina Mastacan, Maricela Strungariu, 2016**, *Explorer la subjectivité à travers le texte autoréflexif - un projet de recherche dans la didactique du FLE* în vol. **Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of the Intercultural Dialogue. Langue and Discours Section**, ed.: Iulian Boldea - Tîrgu-Mureș, ISBN 978-606-8624-03-7, Ed. Arhipelag XXI Press, pp. 1160-1172 ;
6. **Simina Mastacan, 2015**, *L'emploi créatif du stéréotype linguistique comme expression de la banalité chez Eugène Ionesco*, în actele colocviului internațional **Le français de la francophonie : altérité intime, identité plurielle**, Iași, Junimea, ISBN 978-873-37-1625-3, pp.302-314 ;
7. **Simina Mastacan, 2014**, *Les fictions argumentatives*, în volumul **Lingvistică integrală - multilingvism - discours literar**, editura Zelena Bucovina, Ucraina, ISBN 978-966-8410-39-5, pp. 307-317 ;
8. **Simina Mastacan, 2010**, *Du composant sémantique à l'approche pragmatique dans l'argumentation*, în volumul **Probleme actuale de lingvistică, glotodidactică și știință literară**, Volumul IV, partea I, actele colocviului internațional organizat cu ocazia aniversării a 45 de ani de la fondarea Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității de Stat din Moldova, 5-6 martie 2009, Editura USM, ISBN 978-9975-70-952-1, pp. 448-455 ;
9. **Simina Mastacan, 2009**, *La « présentation de soi » - prémisses, méthodes et voies d'analyse dans la linguistique française contemporaine*, în Actele colocviului **Diversité culturelle dans la francophonie**, Ediția a XIII-a, organizat de Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, Centrul Cultural francez Iași, Asociația română a profesorilor de franceză, ISSN 1841-1835, pp. 153-162 ;
10. **Simina Mastacan, 2008**, *Les émotions. Quelques aspects d'énonciation dans le discours*, în actele conferinței internaționale „Individual and specific signs. Paradigms of identity in managing social representations”, Bacău, Editura Alma Mater, ISBN 978-973-1833-62-0, pp. 409-417;
11. **Simina Mastacan, 2007**, *Ethos et identité discursive*, în „Croisements culturels. Langue et stratégies identitaires”, organizat de grupul de cercetare Espaces de la fiction, Bacău, ISBN 2-978-973-8934-71-9, pp. 118-129
12. **Simina Mastacan, 2007**, *L'implicite dans l'analyse du discours*, în volumul « Connexions et perspectives en philologie contemporaine », Actes du Colloque International consacré à Victor Banaru, à l'occasion du 65e anniversaire de sa naissance, Iie édition; Chisinau, Centrul editorial poligrafic al USM, Chisinau, ISBN 978-9975-70-191-4 pp. 103-114.
13. **Simina Mastacan, 2007**, *Polyphonie française/Polyphonie scandinave. Pour une collaboration des modèles en analyse linguistique*, în actele Conferinței Internaționale de literatură comparată, lingvistică contrastivă, traductologie și studii interculturale, Suceava, Editura Universității Ștefan cel Mare, 2007, ISSN 1843-5823, pp. 394-403 ;
14. **Simina Mastacan, 2007**, *Pouvoir et légitimation discursive*, în Actele colocviului internațional Discursul intelectual la răspântiile istoriei, Proiect finanțat de Ministerul educației și cercetării, Universitatea Dunărea de jos, Galați, Editura Europlus, Galați, pp. 85-90 ISBN 978-973-7845-68-9 ;
15. **Simina Mastacan, 2006**, *Le français et la science du droit*, în Actele colocviului "**Le français et les sciences**", organizat de Universitatea "Al. I. Cuza" Iași et Centrul Cultural francez la a XI-a ediție a Zilelor francophoniei (*Journées de la francophonie*), ISSN 1841-1835, Editions universitaires Al. I. Cuza, Iasi, pp. 415-426 ;
16. **Simina Mastacan, 2006**, *Communication, énonciation et cognition dans l'étude du langage. Quelques controverses actuelles dans la recherche linguistique*, în Actele Colocviului „Communication intercuturelle en francophonie”, Editura Fundației Universitare „Dunărea de jos”, Galați, ISBN (10) 973-627-331-8/ISBN (13) 978-973-627-331-5, pp. 75-89 ;
17. **Simina Mastacan, 2005**, *Discrimination / non discrimination ou l'histoire d'une confrontation à travers deux lois*

- internationales*, în volumul **Masculin / Féminin. Perspectives littéraire, linguistique, didactique**, Iași, Editions Universitaires „Alexandru Ioan Cuza”, 2005, ISSN 1841-1835, pp. 311-320 ;
18. **Simina Mastacan, 2005**, „Noi” și „Ceilalți”. Pentru o semiotică a alterității în spațiul public, în volumul **Limbaje și comunicare VII**, în actele congresului internațional *Comunicarea în spații multiculturale și plurilingvistice*, ediția a VII-a, Cernăuți, 2-5 octombrie 2003, organizată de Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Universitatea de stat din Chișinău și Universitatea Națională „I. Fedkovič”, Cernăuți, Editura Universității din Suceava, 2005, ISBN 973-666-118-0, pp. 417-429 ;
  19. **Simina Mastacan, 2004**, *Deontologie discursivă și comportament social în crearea semnificației*, în volumul **Secolul XXI: Orizonturi umaniste**, coordonatori Sorin-Tudor Maxim și Ștefan-Alexandru Băișanu, Editura Universității Suceava, ISBN 973-606-092-3, pp. 219-225;
  20. **Simina Mastacan, 2003**, *Compétence linguistique et performance juridique*, în volumul *La théorie et la pratique des politiques linguistiques dans le monde - The theory and the practice of linguistic policies in the world*, acte la a 8-a **Conferință internațională de Drept și Limbă** organizată la Universitatea ”Mihail Kogălniceanu” din Iași de către **Academia Internațională de drept lingvistic** din Montréal (Quebec), Editura Cugetarea, Iași, ISBN 973-8492-07-6, pp. 271-281 ;
  21. **Simina Mastacan, 2003**, *La construction de la signification dans l'espace social*, în **Limbaje și comunicare**, VI, Editura Universității Suceava, ISBN 973-8293-84-7/973-8293-86-3, pp. 205-226 ;
  22. **Simina Mastacan, 2002**, *L'intégration européenne comme pratique pédagogique interculturelle*, în **Actes du colloque** „Europe des cultures, culture de l'Europe”, ediția a VII-a, editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, pp. 242-250 ;
  23. **Simina Mastacan, 1998**, *Stratégies pragmatiques dans le discours juridique*, în *Limbaje și comunicare - Expresie și sens*, Editura Junimea, Iași, ISBN 973-37-0430-X, pp. 164-170.

## 5. Alte lucrări publicate și contribuții științifice

1. **Simina Mastacan, 2022**, *Dialogues francophones et valeurs pédagogiques*, în *Revue Internationale des professeurs de français*, éditée par le Collège National Vasile Alecsandri de Bacău, ISSN 2784-1154
2. **Simina Mastacan, 2011**, *Quelques remarques sur „la mémoire seconde des mots” et les risques de la traduction*, în actele colocviului cu participare internațională „Plurilingvism și interculturalitate”, organizat de grupul de cercetare LOGOS, Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, pp. 97-104, în *Studii și cercetări științifice*, seria Filologie, nr. 24/2010, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 1224-841 X ;
3. **Simina Mastacan, 2008**, *La pragmatique, une discipline „réparatrice”*, în *Studii și cercetări științifice*, seria Științe socio-umane, nr. 12, Bacău, Editura Alma Mater, ISSN 1224-9866, pp. 207-218 ;
4. **Simina Mastacan, 2007**, *Subjectivité et intention valorisante dans l'étude des modalités*, în *Annales de l'Université „Dunarea de Jos”*, Galați, Fascicule XXIII, *Mélanges francophones*, volume 1, numéro 1 (Actes du colloque annuel à l'occasion des „Journées de la francophonie”, IV-ème édition, Galați, 16-17 mars 2007), Galați University Press, ISSN 1843-8539, pp. 138-151;
5. **Simina Mastacan, 2007**, *Discursul jurisdicțional. O analiză semiolingvistică a deciziei de justiție*, *Buletin științific* (Cultură și comunicare), Nr. 2/2005, București, Editura ASE, ISSN 1584-3122, pp. 134-146;
6. **Simina Mastacan, 2007**, *Langue, altérité et activité discursive*, în revista *Dialogos* a Catedrei de limbi romanice și comunicare în afaceri, Academia de studii economice, nr. 12/2005, București, Editura ASE, ISSN 158-165X, pp. 123-131;
7. **Simina Mastacan, 2006**, *L'énonciation comme source de renouvellement dans l'analyse linguistique*, în *Analele științifice ale Universității „Al. I. Cuza” Iași*, seria Langues et littératures étrangères, tomurile VI-VII, Editura Universității „Al. I. Cuza” Iași, ISSN 1841-916X, pp. 172-191;
8. **Simina Mastacan, 2005**, *Limbajul legislativ în perspectiva integrării europene* în *Actele Colocviului științific internațional Științele economice în perspectiva integrării europene*, *Buletin științific*, Editura Universității George Bacovia, ISSN 1454-5675, pp. 377-390;
9. **Simina Mastacan, 2006**, *La fiction comme problème d'énonciation*, în *Analele științifice ale Universității „Al. I. Cuza” Iași – Signa in Rebus* (Studia semiologica et linguistica in honorem M. Carпов), secțiunea Lingvistică, ISSN 1221-8448/1841-916X, pp. 213-221;
10. **Simina Mastacan, 2005**, *Enonciation, polyphonie et analyse du discours*, în nr. 4 al revistei „Studii și cercetări filologice”, seria Limbi străine aplicate, Universitatea din Pitești, ISSN 1583-2236, pp. 11-21;
11. **Simina Mastacan, 2005**, *Quelques remarques sur les configurations polyphoniques. Approche didactique*, în nr. 4 al revistei „Studii și cercetări filologice”, seria Limbi străine aplicate, Universitatea din Pitești ISSN 1583-2236, pp. 21-30
12. **Simina Mastacan, 2004**, *Ficțiunea, între literar și extraliterar*, în *Studii și cercetări științifice*, seria Științe socio-umane, Nr. 6, Bacău, ISSN 1224-9866, pp. 38-45 ;
13. **Simina Mastacan, 2004**, *Miza discursivă a presupuziției*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria *Philologica*, 5/2004, Editura Universității Alba Iulia, ISBN 1582 - 5523, pp. 211-218 ;
14. **Simina Mastacan, 2004**, *De l'identité du sujet-locuteur en linguistique pragmatique. Nouveaux points de vue*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria *Philologica*, 5/2004, Editura Universității Alba Iulia, ISBN 1582 - 5523, pp. 203-210 ;
15. **Simina Mastacan, 2004**, *Coerența ca operațiune discursivă de tip pragmatic. Posibilități de valorificare din perspectivă didactică*, în *Studii și cercetări științifice*, seria Științe socio-umane, Nr. 6, Bacău, ISSN 1224-9866, pp. 151-158 ;



16. **Simina Mastacan, 2001**, *Obiectul lingvisticii - o provocare pedagogică*, în *Studii și cercetări științifice*, seria **Științe socio-umane**, Nr. 4/2001, Bacău, 2001; ISSN 1224-9866, pp. 58-61 ;
17. **Simina Mastacan, 2002**, *Intégration et discours identitaire* - în revista *Semiologia culturii* (editori Maria Carпов și Doina Cmeciu), Nr. 7/2002, publicată de Universitatea Bacău, ISSN 1224 9181, pp. 136-140 ;
18. **Simina Mastacan, 1999**, *Strategii discursive implicite în comunicarea didactică* - în *Studii și cercetări științifice*, nr. 2/1999, Universitatea Bacău, ISSN 1224-9866, pp. 84-88 ;
19. **Simina Mastacan, 1998**, *Forme de manifestare a implicitului lingvistic în discursul dramatic din secolul al XVII-lea*, în *Studii și cercetări științifice*, Nr. 7/8, 1997/1998, Universitatea Bacău, ISSN 1224-841X, pp. 60-67 ;
20. **Simina Mastacan, 1997**, *Spécificité discursive et polyphonie dans un ensemble de textes sur "Le retour en Europe"*, *Semiologia culturii*, Nr. 2/1997, Universitatea Bacău, Editori Maria Carпов și Doina Cmeciu, ISSN 1224-9181, pp. 66-74 ;
21. **Simina Mastacan, 1996**, *Rolul componentelor para- și non verbale în comunicarea didactică*, *Studii și cercetări științifice*, Nr. 5/1996, Universitatea Bacău, ISSN 1224-841X, pp. 63-70.

## Recenzii

1. **Simina Mastacan, 2017**, *Despre comparatism, cu dragoste*, în *Vitralii* nr. 47, anul XXV, periodic al Centrului cultural internațional „George Apostu”, pp. 155-156;
2. **Simina Mastacan, 2015**, *Pour une rhétorique de l'altérité*, în *Intersudia* nr. 17/2015 (**Image, imaginaire, représentation**), Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 290-2291, Ceeol, Index Copernicus, Fabula ;
3. **Simina Mastacan, 2015**, *Traduire le religieux orthodoxe*, în *Intersudia* nr. 17/2015, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 287-289, Ceeol, Index Copernicus, Fabula ;
4. **Simina Mastacan, 2013**, *Un univers roumain dans un cuillère*, în *Interstudia* nr. 14/2013 (**Nouveaux plaisirs du texte**), Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 223-224, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, C ;
5. **Simina Mastacan, 2012**, *Le pathos aujourd'hui: pour une nouvelle réflexion méthodologique*, în *Interstudia* nr. 12/2012 (**Discours et passions**), Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 291-293, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, C ;
6. **Simina Mastacan, 2010**, *Les pièges de l'orthographe française*, în *Interstudia* nr. 7/2010, „Paradigmes identitaires européens”, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 338, Ceeol, Index Copernicus, Fabula, B+ ;
7. **Simina Mastacan, 2010**, *Une perspective textuelle et discursive dans l'étude de référence nominale*, în *Interstudia* nr. 7/2010, „Paradigmes identitaires européens”, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 334-335 (recenzie), Ceeol, Index Copernicus, Fabula, B+
8. **Simina Mastacan, 2009**. *Le discours théâtral d'Eugène Ionesco. L'énonciation entravée*, in *Interstudia* nr. 5, Actele colocviului **Le discours sub specie ludii**, Editiona Alma Mater, Bacau, ISSN 2065-3204, pp. 304-306, Ceeol, Index Copernicus, Fabula B+ ;
9. **Simina Mastacan, 2009**, *La vie des mots*, în *Interstudia* nr. 4, Bacău, Alma Mater, 2008, ISSN 2065-3204, pp. 351-352, Ceeol, Ceeol, Index Copernicus, Fabula B+.
10. **Simina Mastacan, 2009**, *Une synthèse nécessaire en analyse du discours*, în *Interstudia* nr. 4, Bacău, Alma Mater, 2008, ISSN 2065-3204, pp. 347-348 , Ceeol, Index Copernicus, Fabula B+;

## Prefețe

**Simina Mastacan, 2022**, *Avant-propos* în *Interstudia* nr. 33/2022, *Archéologie discursive du pouvoir*, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 9-11, Erih+, Ebsco, Ceeol, Fabula, Index Copernicus, etc.

**Simina Mastacan, 2020**, *Avant-propos* în *Interstudia* nr. 28/2020, *Crise du langage, langage(s) de la crise*, Alma Mater, Bacău, pp. 9-12, (revistă indexată EBSCO începând cu anul 2015, CEEOL începând cu anul 2008, Index Copernicus începând cu anul 2008, Fabula, KVK, worldcat.org)

**Simina Mastacan, 2018**, *Etre et agir - quelques réflexions sur une problématiques actuelle*, în *Interstudia* nr. 23/2018, (**Etre et Agir**), Alma Mater, Bacău, pp. 9-10, (revistă indexată EBSCO începând cu anul 2015, CEEOL începând cu anul 2008, Index Copernicus începând cu anul 2008, Fabula, KVK, worldcat.org);

**Simina Mastacan, 2013**, *Quand le plaisir du texte se mue en plaisir de vivre (Avant-propos)*, în *Interstudia* nr. 14/2013 (**Nouveaux plaisirs du texte**), Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 9-11, (revistă indexată CEEOL începând cu anul 2008, Index Copernicus începând cu anul 2008, Fabula, KVK, worldcat.org)

**Simina Mastacan, 2006**, *A la recherche des certitudes* – introducere la volumul colectiv *Le théâtre et son discours* al cercului științific „Espaces de la fiction”, catedra de franceză, Universitatea din Bacău, Bacău, Edusoft, pp.7-13, ISBN general: 978-973-8934-15-3; ISBN vol. 1: 978-973-8934-16-0.

## Articole, traduceri și recenzii apărute în presă

- 2018, **Ateneu** 591/592, noiembrie/decembrie, *Logos de Centenar*
- 2005, **Ateneu**, nr. 5, *Noi, francezii și francofonia - o identitate în (re)construcție*, articol de opinie
- 2005 **Ziarul de Bacau**, *Întâlnirile francofoniei - o școală a dialogului*, articol de opinie
- 1997-1999 Rubrica permanentă **Semne** în publicația culturală *Sinteze* cu articole care tratează din perspectivă semiotică

evenimentul cotidian

- 1997 **Sinteze** Nr. 50/1997 "*Spus*" și "*ne-spus*" în limbajul publicitar, articol științific
- 1997 **Ateneu**, Recenzie a cărții *Calcâiul lui Delacroix* de Mircea Muthu
- 1997 **Sinteze** nr. 3, Traducerea unui fragment din *La justice ou le chaos* de Denis Robert
- 1997 **Sinteze** nr. 4, Traducere din *Figaro littéraire* a unui fragment din Laurence Vidal
- 1997 **Sinteze** nr. 6, Traducere din revista *Science et vie* a unui articol de Claude Reyrand
- 1997 **Sinteze** nr. 10, Traducere a unui interviu cu Jean-François Revel;
- 1997 **Sinteze** nr. 19, Traducere din *Carnets* de Alexandr Vampilov
- 1996 **Monitorul de Bacău**, *Marea iluzie (analiză a fenomenului Kitsch din perspectivă semiotică)*, articol științific
- 1995 **Monitorul de Bacău**, *Profesorul ca semn*, articol științific

## Lansări de carte

1999 – Maria Carpov, *Prin text, dincolo de text*, Iași, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”

2004 – Maria Smâdu (Grigoriu) – *Exercices de lecture*, Iași, Editura Fides

2017 - Nicoleta Popa-Blanariu, *Când literatura comparată pretinde că de destramă. Studii și eseuri*, vol. I, II, București, Editura Eikon, 2016, în cadrul manifestării Spectacolul cărții, organizată de Centrul internațional de cultură „George Apostu”, aprilie

## 6. Participări la conferințe, simpozioane, colocvii

### 1. Internaționale

1. **2023 Conferința internațională Formes discursives. Evoquer le passé et répondre aux enjeux contemporains**, 27-28.04, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău (centrele Interstud și Cetal), Université de Lorraine (Centre de recherche sur les médiations), l’université de Messine (Italie), L’université Tor Vergata de Rome (Italie), L’université pour étrangers de Sienne (Italie), L’université Konstantin Preslavsky de Shumen (Bulgarie), L’université de Lérida (Espagne), l’université Atatürk, Erzurum (Turquie), cu lucrarea *De l’usage argumentatif du passé* [Activități și manifestări științifice \(ub.ro\)](#) ;
2. **2021, Colocviul internațional al francofoniei Le seuil**, ediția a XXV-a, 28-29 mai, organizat de Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, Association Roumaine des Professeurs de français (ARPF), Institut français de Roumanie, AUF ECO, ARDUF, cu lucrarea *Le dehors et le dedans de la langue : de l’ironie comme forme de passage* , [Colocviul internațional „Zilele Francofoniei”, ediția a XXV-a: „Le seuil” – 360 UAIC](#);
3. **2021 Conferința internațională Formes discursives. Mémoire et identité(s), 15-16 aprilie, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău (centrele Interstud și Cetal), Université de Lorraine (Centre de recherche sur les médiations)**, Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales, Université de Corse Pasquale Paoli (France), Université de Messine (Italie), Université Atatürk, Erzurum (Turquie), Université Bordeaux 3 (France), HELMO/ESAS, École supérieure d’action sociale (Belgium), Université kirghize-turque de Manas (Kirghizistan, ABDEF, cu lucrarea *Le discours mémoriel. Le cas de l’autobiographie linguistique* (coautor), [Conferința 2021 \(ub.ro\)](#) ;
4. **2019 Colocviu internațional ILPE 4** – « Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l’exemple des langues romanes », 23-25 octombrie, organizat de Universitatea din Messina, CIRCULA, Italia, cu lucrarea *L’écriture inclusive et les nouvelles facettes de la polyphonie linguistique à l’ère numérique* ;
5. **2019 XXVIIIe Congrès AFUE**, « Un certain regard. La langue française pour penser, appréhender et exprimer le monde » 10-12 aprilie 2019, organizat de Universidad Autónoma de Madrid cu lucrarea *La schématisation comme outil cognitif en argumentation*;
6. **2018 32e Congrès mondial du CIÉF** [https://secure.cief.org/wp/?page\\_id=10119](https://secure.cief.org/wp/?page_id=10119) Organizatori: CIEF (Le Conseil International d’Études Francophones), Université de La Rochelle, Université d’Ottawa, Faculty of Humanities, McMaster University, Centre de recherches en histoire internationale et atlantique (CRHIA) cu lucrarea *Quand le roumain rencontre le français: imaginaire et évolution d’une langue* ;
7. **2018 Colocviul internațional Plurilingvism și interculturalitate**, ediția a IX-a, 9 – 10 noiembrie 2018, *Contribuții românești la patrimoniul cultural european: Tristan Tzara 55, Benjamin Fondane 120.*, organizatori: Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS (afiliat Centrului INTERSTUD), în colaborare cu membrii Departamentului de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării de la Facultatea de Litere a Universității „Vasile Alecsandri”, în parteneriat cu Centrul de Cultură „George Apostu” din Bacău, Teatrul Municipal Bacovia și Departamentul de literatură, teatru și cinema al Universității Laval din Québec, Canada, cu lucrarea *Centenar. Sensuri, reprezentări, schematizări*
8. **2018 XXVIIe Congrès AFUE «La recherche en Études françaises : un éventail de possibilités»**. Organizatori: L’Asociación de Francesistas de la Universidad Española (AFUE), Université de Séville : <https://sites.google.com/view/afuesevilla2018/xxvii-coloquio-afue> cu lucrarea *Types et fonctions de l’argument d’autorité dans la presse francophone sur l’internet. Etude de cas* ;
9. **2018 Conferința Internațională «Formes discursives. Interactions, narrations, représentations»**, 25-26 mai, Bacău, organizatori: Université Vasile Alecsandri, Bacău, Faculté des Lettres, Centres de recherche Interstud et Cetal (Roumanie), Université de Lorraine, Centre de recherche sur les médiations (France), Université Atatürk, Erzurum

- (Turquie), Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand (France), Université Bordeaux 3 (France), l'Agence universitaire de la francophonie. <http://crem.univ-lorraine.fr/formes-discursives-interactions-narrations-representations> cu lucrarea *Pratiques discursives ludiques dans les territoires virtuels* ;
10. **2017 Conferința Internațională Plurilingvism și interculturalitate**, ediția a VIII-a, „Sfârșitul utopiei”? Exil, migrație, interculturalitate, Bacău, 2 nov., organizatori: Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS (afiliat Centrului INTERSTUD), în colaborare cu membrii Departamentului de Limba și Literatură Română și Științele Comunicării de la Facultatea de Litere a Universității „Vasile Alecsandri” și în parteneriat cu Centrul de Cultură „George Apostu” din Bacău, cu lucrarea *Idéologies linguistiques actuelles. Le cas de l'écriture inclusive* [http://www.ub.ro/litere/files/Conferinta\\_2017/Colocviu\\_LOGOS\\_noiembrie\\_2017\\_Plurilingvism\\_si\\_interculturalitate\\_editia\\_a\\_8-a;](http://www.ub.ro/litere/files/Conferinta_2017/Colocviu_LOGOS_noiembrie_2017_Plurilingvism_si_interculturalitate_editia_a_8-a;)
  11. **2016 Conferința internațională Formes discursives. Rêves et réalité**, Bacău, 27-29 octombrie, organizată în colaborare cu Universitatea Atatürk, Erzurum, Turcia, Universitatea tehnică națională din Sevastopol, Ucraina, Universitatea Jean Monnet din Saint-Etienne, Franța, Universitatea Blaise Pascal din Clermont-Ferrand, Franța, Universitatea Bordeaux III, Franța, HELMO/ESAS, Școala superioară de acțiune socială, Belgia, Agenția universitară francofonă, ABDEF, cu lucrarea *Mais, imaginaire et contradiction argumentative*;
  12. **2015 Conferința internațională Formes discursives. Nouvelles perspectives - langue, littérature, communication**, organizat de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, în colaborare cu Universitățile Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, Franța, „Jean Monnet” din Saint-Etienne, Franța, Poitiers, Franța, Atatürk din Erzurum, Turcia, Universitatea tehnică din Sevastopol, Ucraina, Școala superioară de acțiune socială HELMO/ESAS, Belgia, 7-9 mai 2015, cu lucrarea *Consensus intersubjectif et négociation en traduction*;
  13. **2015 Colocviul internațional Les imaginaires de la francophonie**, XXe edition, Iasi, 27-28 martie cu lucrarea *Traduire un espace imaginaire: le texte polyphonique*;
  14. **2014 Colocviul internațional Notion ou concept de passage: quelle pertinence en sciences du langage?**, organizat de Universitatea Jean Monnet, Saint-Etienne, Franța, 21-22 noiembrie, cu lucrarea *Traduire l'implicite culturel*;
  15. **2014 Colocviul internațional Le Français de la Francophonie: altérité intime, identité plurielle**, ediția a XIX-a, organizat de Universitatea „Alecsandru Ioan Cuza din Iași”, Agence universitaire de la francophonie, ARDUF, Institut français de Iași, 28-29 martie 2014, cu lucrarea *L'emploi créatif du stéréotype linguistique comme expression de la banalité chez Eugène Ionesco*;
  16. **2014 Conferința internațională Image, imaginaire, représentation/Image, imaginary, representation** organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, în colaborare cu Universitățile „Jean Monnet” din Saint-Etienne, Franța, Poitiers, Franța, Bretagne Occidentale din Brest, Franța, Atatürk din Erzurum, Turcia, Universitatea tehnică din Sevastopol, Ucraina, Școala superioară de acțiune socială HELMO/ESAS, Belgia, 8-9 mai 2014, cu lucrarea *L'empreinte discursive de la corporalité*
  17. **2014 Conferința internațională „Natural and anthropic risks”** ediția a 2-a, organizatori Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău în colaborare cu Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, Universitatea Politehnică din Torino, Italia, Universitatea Tehnologică din Varșovia, Polonia, Universitatea „Angel Kanchev” din Ruse, Bulgaria, Academia de Științe Agricole „Gheorghe Ionescu-Șișești, 4-7 iunie 2014, cu lucrarea *Les risques de prendre la parole. Communication, argumentation et mise en discours*
  18. **2013 Colocviul internațional de științe ale limbajului „Eugen Coșeriu”**, ediția a XII-a, (19-21 septembrie 2013) organizat la Universitatea Națională „Yurii Fedkovič”, Cernăuți, Ucraina, cu lucrarea *Les fictions argumentatives*
  19. **2013 Colocviul Internațional Miroirs obliques : auto-représentations biaisées dans le discours et dans les arts**, ediția a IX-a, organizatori : Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Grupul de cercetare *Espaces de la fiction (Interstud)*, Universitatea Michel de Montaigne, Bordeaux 3, Universitatea Jean Monnet, Saint-Etienne, Universitatea Atatürk, Erzurum, Turcia, ABDEF, 26-27 aprilie, Bacău, cu lucrarea *Effacement énonciatif et représentation biaisée de soi dans le discours*;
  20. **2012 Congresul mondial al Consiliului internațional de studii francofone CIEF**, ediția a 26-a, Le passage, un thème littéraire et culturel à redéfinir? 10-17 iunie, Thessalonique, cu lucrarea *Du lieu commun à la réussite conversationnelle chez Eugène Ionesco – un passage paradoxal* ;
  21. **2012 Colocviul Internațional Plaisir d'ouïr/de dire, plaisir d'écrire/de lire**, VIIIe édition, organizatori : Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Grupul de cercetare *Espaces de la fiction (Interstud)*, Universitatea Atatürk, Erzurum, Turcia, Ecole Normale Supérieure de Paris, Université Paris 3 Sorbonne La Nouvelle, Université Paul Valéry, Montpellier 3, Ecole Supérieure des Langues Etrangères, Université Nationale de Ha Noi, Vietnam, ABDEF, 23-25 martie, Bacău cu lucrarea *Enjeux argumentatifs des paroles qui font plaisir* ;
  22. **2011 Colocviul internațional Langages et significations**, ediția XXXII, cu tema **L'ambiguïté dans le discours et dans les arts**, organizat de Universitatea Toulouse-le Mirail, C.A.L.S., C.P.S.T., 11.07-14.07, cu lucrarea *La parole autoritaire et son ambiguïté pragmatique dans l'argumentation* ;
  23. **2011 Colocviul internațional Les passions dans le discours. Expérimentation et réévaluation de l'Antiquité jusqu'au XXIe siècle**, 29-30 aprilie 2011, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Grupul de cercetare *Espaces de la fiction (Interstud)*, Universitatea UFR Arts Bordeaux 3, Franța, Universitatea Atatürk, Erzurum, Turcia, Universitatea de Stat din Chișinău, Republica Moldova, Abdef, cu lucrarea *Tremblement(s) affectif(s). De quelques effets pathémiques d'une catastrophe naturelle à travers ses représentations discursives* ;
  24. **2010 Colocviul internațional Langages et significations**, ediția XXXI, cu tema *L'écrit: de la signification et de l'interprétation à la traduction et aux discours critique*, organizat de Universitatea Toulouse-le Mirail, C.A.L.S., C.P.S.T., 12-14.07, cu lucrarea *Du “silence” de l'écriture juridique et de son paradoxe interprétatif*.
  25. **2010 Conferința internațională Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen**, 4-6 iunie,

- organizată de Universitatea din Pitești, Facultatea de Litere, Agence universitaire de la francophonie, cu lucrarea *Le stéréotype comme forme de construction identitaire* ;
26. **2010** Conferința internațională **Individual and specific signs. Cultural diversity through language and communication**, 8-9 octombrie, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Universitatea UFR Arts Bordeaux 3, Franța, Philological School of Higher Education, Wrocław, Polonia, Universitatea „Alec Russo” din Bălți, Republica Moldova, centrele de cercetare Interstud și Cetal, cu lucrarea *La parole autoritaire dans la perspective argumentative*;
  27. **2009**, Conferința internațională **Signes particuliers. Espaces culturels et identités en (inter)action**, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău, Universitatea UFR Arts Bordeaux 3, Franța, Philological School of Higher Education Wrocław, Polonia, Universitatea „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, 16-17 octombrie, cu lucrarea *Le tournant pragmatique dans l'analyse de l'argumentation* ;
  28. **2009**, Seminarul de didactică universitară **Jeux et enjeux de la communication (im)possible**, 27 august-3 septembrie, organizat de Agenția universitară francofonă, Ambasada Franței și Universitatea Ovidius din Constanța, cu lucrarea *Indices de l'altérité discursive*;
  29. **2009** Colocviul internațional **Probleme actuale de lingvistică, glotodidactică și știință literară**, ediția a IV-a, Chișinău, 5-6 martie, cu lucrarea *Du composant sémantique à l'approche pragmatique dans l'argumentation*;
  30. **2008** Conferința internațională **Semne particulare. Limbă, discurs, societate**, organizată de Universitatea din Bacău, Universitatea UFR Arts Bordeaux, Franța, Universitatea din Limoges, Universitatea „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, cu lucrarea *Contenus non-informatifs dans le fonctionnement des questions* ;
  31. **2007** Colocviul internațional « **Connexions et perspectives en philologie contemporaine** », consacrat lui Victor Banaru, cu ocazia celei de-a 65-a aniversări a nașterii, ediția a II-a, organizat de Universitatea de Stat a Republicii Moldova și Universitatea liberă internațională a Republicii Moldova, Chisinau, cu lucrarea *L'implicite dans l'analyse du discours*, publicată în Actes du Colloque Centrul editorial poligrafic al USM, Chisinau, pp. 103-114 ;
  32. **2007** A 9-a Conferință a „**International Society for Intercommunication of New Ideas**”, cu lucrarea *Le commerce électronique comme problème de communication* interculturelle, Universitatea Bacovia, Bacau (în colaborare cu Angela Mihaela Mastacan);
  33. **2007** A 9-a Conferință a „**International Society for Intercommunication of New Ideas**”, cu lucrarea *La jurilinguistique. De quelques modifications dans l'analyse linguistique du droit*, , Universitatea Bacovia, Bacau ;
  34. **2003 Colocviul internațional de științe ale limbajului (Comunicarea în spații multiculturale și plurilingvistice)**, ediția a VII-a, Cernăuți, 2-5 octombrie 2003, organizată de Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Universitatea de stat din Chișinău și Universitatea Națională „I. Fedkovic”, Cernăuți, cu lucrarea „*Noi*” și „*Ceilalți*”. *Pentru o semiotică a alterității în spațiul public*;
  35. **2002** A 8-a Conferință internațională **de Drept și Limbă** organizată la Universitatea „Mihail Kogălniceanu” din Iași de către *Academia Internațională de drept lingvistic* din Montréal (Quebec), Canada, cu lucrarea *Compétence linguistique et performance juridique* ;
  36. **2001** **Congresul Asociației Franceze de Semiotică Semio 2001 - Des théories aux problématiques**, Limoges (cu rezumat publicat în volum: CNRS FRE 2208, p. 103), cu lucrarea *Repères sémiotiques dans l'analyse du discours juridique* ;
  37. **1999** **Congresul internațional de semiotică Sémioses dans les systèmes complexes**, Dresda, cu lucrarea "Pouvoir du discours, discours du pouvoir". Langage, institution et autorité juridique comme ensemble sémiotique, lucrare comunicată și rezumat publicat în volum (p. 257).

- **Naționale cu participare internațională**

1. **2022** *Mythe et idéal linguistique*, la conferința internațională, *La francophonie, plus qu'un simple partge des langues*, Colegiul Național Vasile Alecsandri, ARPF, 17.03.2022 ;
2. **2011** Colocviul cu participare internațională **Plurilingvism și interculturalitate**, organizat de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Catedra de Limba și literatura română, centrele de cercetare interstud și Cetal, 6-7.10, cu lucrarea *Doxa et lieu commun dans la parole argumentative* ;
3. **2010** Colocviul cu participare internațională **Plurilingvism și interculturalitate**, organizat de grupul de cercetare LOGOS, Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 26 februarie, cu lucrarea *La mémoire seconde des mots et les risques de la traduction*” ;
4. **2010** Colocviul cu participare internațională **Feindre, mentir, manipuler. Culture et discours de la mystification**, organizat de grupul de cercetare *Espaces de la fiction*, Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, 6-7 mai, cu lucrarea *Influencer sans tromper. Feindre, mentir, manipuler face à la parole argumentée* ;
5. **2009** Colocviul cu participare internațională **Le discours sub specie ludi** organizat de grupul de cercetare *Espaces de la fiction* al Centrului de cercetare Interstud, Facultatea de litere, Universitatea din Bacău, 3-4 aprilie 2009, cu lucrarea *Le droit au jeu* ;
6. **2008** Colocviul cu participare internațională **Des autres à soi-même – les voies du retour (écriture et pratiques discursives)**, organizat de grupul de cercetare *Espaces de la fiction* al Facultății de litere, Universitatea din Bacău, ediția a IV-a, cu lucrarea *Les modalités, un dévoilement de soi ?* ;
7. **2008** Colocviul internațional **Diversité culturelle dans la francophonie contemporaine**, organizat de Universitatea « Al. I. Cuza » din Iași, Centrul cultural francez din Iași, Asociația română a profesorilor de franceză, Asociația română a departamentelor universitare francophone, în cadrul **Zilelor francofoniei**, 27-29 martie, cu lucrarea *La „présentation*



*de soi*” dans le discours – prémisses, méthodes et voies d’analyse dans la linguistique française contemporaine ;

8. **2007 Conferința Internațională de literatură comparată, lingvistică contrastivă, traductologie și studii interculturale, organizată de Centrul de cercetare *Inter Litteras***, din Facultatea de Litere și Științe ale comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, 21-23 septembrie, (publicată), cu lucrarea *Polyphonie française/Polyphonie scandinave. Pour une collaboration des modèles en analyse linguistique*
9. **2007 Conferința internațională Semne particulare. Paradigme ale identității în managementul reprezentărilor sociale**, Bacău, Facultatea de litere, 25-28 octombrie, cu lucrarea *Les émotions. Quelques aspects d’énonciation dans le discours*;
10. **2007 Colocviul cu participare internațională *Croisements culturels. Langues et stratégies identitaires***, organizat de grupul de cercetare « Espace(s) de la fiction » al Facultății de Litere, Universitatea din Bacău, cu lucrarea *Ethos et identité discursive* ;
11. **2007 Colocviul *Relations de discours*** organizat în cadrul Seminarului de didactică universitară de către Asociația cercetătorilor în lingvistica franceză (ACLIF), Ambasada Franței, Agenția Universitară a francofoniei la Universitatea Ovidius din Constanța, cu lucrarea *L’implicite linguistique dans les relations du discours* ;
12. **2006 Colocviul *Le français et les sciences***, organizat de Universitatea „Al. I. Cuza” Iași și de Centrul cultural francez cu ocazia ediției a IX-a a *Zilelor francofoniei*, cu lucrarea *Le français et la science du droit* ;
13. **2005 Colocviului științific internațional *Științele economice în perspectiva integrării europene***, organizat de Universitatea Bacovia, Bacău, cu lucrarea *Limbaajul legislativ în perspectiva integrării europene* ;
14. **2004 A X-a ediție a Colocviului Internațional *Masculin/Feminin - perspective literare, lingvistice, didactice*** din cadrul *Zilelor francofoniei*, Iași, 2004 cu lucrarea *Discrimination / non discriminatoiu ou l’histoire d’une confrontation à travers deux lois internationales*;
15. **2004 Sesiunea științifică cu participare internațională *Cultură și comunicare***, organizată de Catedra de limbi romanice și comunicare în afaceri a Academiei de Studii Economice din București, 10-11 iunie 2004, cu lucrarea *Discursul juridicțional. O analiză semiolingvistică a deciziei de justiție* ;
16. **2004 Colocviul Internațional *Secolul XXI - Orizonturi umaniste***, Suceava, 31 octombrie-2 noiembrie, cu lucrarea *Deontologie discursivă și comportament social în crearea semnificației*, în volumul **Secolul XXI: Orizonturi umaniste** ;
17. **2003 Colocviul Internațional de Științe ale limbajului**, ediția a VI-a, organizat de Facultatea de Litere a Universității din Suceava, cu lucrarea *La construction de la signification dans l’espace social* ;
18. **2002 Colocviul „Europe des cultures, culture de l’Europe”**, ediția a VII-a, editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, pp. 242-250, cu lucrarea *L’intégration européenne comme pratique pédagogique interculturelle* ;
19. **1998 Colocviul Internațional de Științe ale limbajului**, ediția a IV-a, organizat de Facultatea de Litere a Universității din Suceava, cu lucrarea *Stratégies pragmatiques dans le discours juridique*.

- **Lucrări comunicate pe plan național**

1. **2004 Colocviul *Le discours polyphonique entre le vrai, le faux et le vraisemblable***, organizat de Catedra de franceză a Facultății de Litere din Universitatea Bacău, cu lucrarea *Emile Benveniste – le je(u) de la subjectivité* ;
2. **2003 Sesiunea de comunicări a catedrei de franceză, Bacău**, cu lucrarea *La quête de “l’Autre” en linguistique*;
3. **2002 Simpozionul național de estetică**, Ediția a IX-a, Bacău, 14-16 noiembrie 2002, cu lucrarea *Limbaajul ficțiunii și obiectul esteticii* ;
4. **2000 Sesiunea anuală de comunicări a Catedrei de Filologie, Bacău**, cu lucrarea *Coerență și logică discursivă* ;
5. **1999 Colocviul grupului de cercetare în semiologia culturii *SEMIOSIS***, cu lucrarea *Gargantua și Pantagruel. Ghid de instrucțiuni pentru un joc cu coduri* ;
6. **1999 Sesiunea științifică *Semiotica discursului, Bacău***, ”Adevăr” și ”Referință” - implicații în semiotica discursului ;
7. **1999 Colocviul *Limba de lemn*** organizat de Catedra de franceză a Universității din Bacău și coordonat de doamna prof. dr. Tatiana Slama-Cazacu, cu lucrarea *Limba de lemn ca studiu lingvistic* ;
8. **1998 Colocviul grupului de cercetare *SEMIOSIS***, Universitatea Bacău, cu lucrarea *Tehnici de optimizare a comunicării și elemente de cod în primele texte vechi românești* ;
9. **1998 Sesiunea anuală de comunicări a Facultății de Litere Bacău**, cu lucrarea *Efecte comice create prin negocierea sensului în spațiul interlocuționar din *Avarul de Molière** ;
10. **1997 Centenarul sociologiei românești** organizat de catedra de Logică a Universității „Al. I. Cuza” din Iași, cu lucrarea *Strategii ale reprezentării contrastului social și unele elemente de estetica diferenței în “Scrisorile persane” de Montesquieu* ;
11. **1997 Colocviul grupului de cercetare *SEMIOSIS***, Bacău, cu lucrarea *Specificitate discursivă și polifonie într-un ansamblu de texte despre “Revenirea în Europa”* ;
12. **1996 Colocviile filologice gălățene**, organizate de Facultatea de Litere și Științe din Galați, cu lucrarea *Perturbations spatio-temporelles dans l’oeuvre fantastique de Maupassant* ;
13. **1996 Simpozionul de Semiologie a culturii *SEMIOSIS***, Universitatea Bacău, cu lucrarea *Incipit și semnificație în jurnalul literar*