



UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU

Facultatea de Litere

Str. Spiru Haret, nr. 8, Bacău, 600114

Tel./ fax ++40-234-588884

www.ub.ro; e-mail: litere@ub.ro



Nr. 234 /08.02.2022

Aprobat în C.F. din 09.02.2022

**REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE A
REVISTEI *STUDII ȘI CERCETĂRI ȘTIINȚIFICE. SERIA
FILOLOGIE***

**EDITATĂ SUB EGIDA EDITURII „ALMA MATER” A
UNIVERSITĂȚII „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU**

DECAN,

Conf. univ. dr. Brîndușa-Mariana Amălăncei

	Prenumele și numele	Semnătura
AVIZAT – Consiliul Facultății de Litere	Decan, Conf. univ. dr. Brîndușa-Mariana Amălăncei	
Elaborat – Membră comitet editorial, coordonator al numerelor din perioada 2012–2021	Conf. univ. dr. Carmen-Nicoleta Popa	

EDIȚIA 2


REVIZIA: 0 1 2 3 4 5

EXEMPLAR NR. 1

Intră în vigoare începând cu data de 09.02.2022

**PREZENTA DOCUMENTAȚIE ESTE PROPRIETATEA UNIVERSITĂȚII „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU.
MODIFICAREA, MULTIPLICAREA SAU DIFUZAREA ACESTEIA FĂRĂ APROBAREA SCRISĂ A EMITENTULUI
ESTE INTERZISĂ, CONFORM LEGII 8/1996.**

- Document controlat -

	REGULAMENT		
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag.	2/10
		Data	07.02.2022
		Ediție/Revizie	2/0 1 2 3 4 5

CADRUL LEGAL

Prezentul regulament este întocmit conform prevederilor generale ale Regulamentului privind organizarea și funcționarea Editurii „Alma Mater” a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău (R-11.06-01) și Regulamentului cadru de organizare și funcționare a revistelor/ publicațiilor periodice aflate sub egida Editurii „Alma Mater” a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău (R-11.06-02).

CAP. I PREAMBUL

Prezentul regulament stabilește și descrie modul de organizare și funcționare a revistei științifice **Studii și cercetări științifice. Seria Filologie** de la Facultatea de Litere a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău.

CAP. II DISPOZIȚII GENERALE

Art. 1 Revista este realizată la propunerea și sub coordonarea Facultății de Litere a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău.


Art. 2 Revista este editată sub egida Editurii „Alma Mater” a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău și este supervizată de *Comisia pentru cercetare științifică, creație artistică, performanță sportivă, comunicații digitale, edituri și biblioteci.*

Art. 3 Revista are apariție bianuală, iar limbile de publicare sunt: română, engleză, franceză.

Art. 4 Finanțarea revistei se realizează din fonduri ale Universității.

Art. 5 Revista *Studii și cercetări științifice. Seria Filologie* își asumă următoarele obligații:

- să reflecte obiectivele și realizările Facultății de Litere în domeniul cercetării și educației;
- să asigure Facultății de Litere un avantaj competitiv la nivel național și internațional, prin materiale științifice și culturale de valoare;
- să asigure un sprijin pentru activitatea de cercetare, dezvoltare și inovare pe care o desfășoară Facultatea de Litere;
- să asigure creșterea prestigiului științific și a vizibilității Facultății de Litere și Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău, a cadrelor didactice ale acestora, în țară și străinătate;
- să asigure calitatea materialelor tipărite, în vederea acreditării CNCS și a indexării în baze de date internaționale.

	REGULAMENT		
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag.	3/10
		Data	07.02.2022
	Ediție/Revizie	2/ 0 1 2 3 4 5	

CAP. III PREZENTAREA REVISTEI

Art. 6 Revista *Studii și cercetări științifice. Seria Filologie* abordează fenomenul cultural dintr-o perspectivă interculturală, reunind contribuții cu următorul specific tematic:

- plurilingvism și interculturalitate;
- reprezentare lingvistică și mentalitate colectivă;
- imaginar literar și ideologie;
- cultură și literatură română în context european;
- premise etno-/ antropologice ale interculturalității;
- reprezentare, imagologie, comunicare interculturală;
- verbal și nonverbal: coduri de reprezentare și dialog intercultural;
- limbajul natural și noile tehnologii (multi)media;
- teatru și interculturalitate;
- imagologie, coduri de reprezentare și dialog intercultural;
- traducere și interculturalitate;
- arte și literatură;
- educație și interculturalitate.

Cadrul teoretic provine din studiile culturale, antropologia culturală – etnologie, folclor, etnolingvistică, antropologia literaturii și a teatrului, antropologia comunicării – istoria și critica literară, științele comunicării și ale limbajului. Acest cadru teoretic poate fi încă extins, atâta vreme cât se pliază pe tematica generală anunțată.

Art. 7 Modalitatea de evaluare a contribuțiilor:

Contribuțiile propuse spre publicare sunt supuse unui proces de evaluare (*peer-review*) de către cel puțin doi membri ai consiliului științific, pe baza unui *formular de evaluare*, în care se optează pentru una dintre următoarele variante:


- a) lucrarea propusă urmează a fi publicată fără modificări semnificative;
- b) lucrarea propusă urmează a fi publicată numai după operarea unor modificări importante, recomandate autorului de către recenzenți;
- c) lucrarea propusă nu poate fi publicată.

Art. 8 Lucrările incluse în revistă vor fi testate, înainte de publicare, cu softul antiplagiat achiziționat de Universitate.

CAP. IV ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE

Art. 9 Structura organizatorică a revistei, aprobată în Consiliul Facultății, este formată din:

- a) redactor-șef;
- b) comitet editorial;
- c) responsabil(i) de număr;
- d) comitet științific.

	REGULAMENT		
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag.	4/10
		Data	07.02.2022
		Ediție/Revizie	2/ 0 1 2 3 4 5

Art. 10 Redactorul-șef reprezintă conducerea executivă a revistei și este numit de către Consiliul Facultății.

Art.11 Comitetul editorial este propus de către redactorul-șef și aprobat de către Consiliul Facultății.

Art. 12 Coordonatorul de număr este desemnat de către comitetul editorial, la propunerea membrilor acestuia și a redactorului-șef.

Art. 13 Comitetul științific este format din personalități din domeniu, din țară și din străinătate, pe baza acceptului acestora.

Art. 14 Activitatea redactorului-șef și a comitetului editorial este evaluată de Consiliul Facultății și, în funcție de rezultate, Consiliul Facultății poate decide înlocuirea acestora.

Art. 15 Redactorul-șef:

- a) avizează domeniul științific vizat, din perspectivă interdisciplinară;
- b) coordonează elaborarea documentelor în vederea creșterii vizibilității revistei;
- c) realizează Raportul anual al revistei;
- d) păstrează arhiva revistei, formată din documentele de înființare, numerele apărute ale revistei etc.
- e) realizează corespondența cu membrii colectivului editorial, cu recenzorii și cu autorii;
- b) coordonează rezolvarea problemelor care țin de conținutul revistei.

Art. 16 Comitetul științific:


- a) formulează opinii privind linia științifică și nivelul exigențelor legate de evaluarea și recenzarea articolelor și publicarea lor;
- b) formulează opinii privind structura revistei și tematicile abordate.

Art. 17 Comitetul editorial:

- a) definește strategia editorială și pe cea privind promovarea revistei;
- b) rezolvă problemele care țin de conținutul revistei;
- c) aprobă componența comitetului de referenți științifici;
- d) aprobă metodologiile și procedurile de înscriere și evaluare a articolelor, a procedurilor de transmitere către autori a informațiilor privind evaluarea și publicarea articolelor;
- e) asigură colaborarea cu Editura „Alma Mater” a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău;
- f) aprobă demersurile pentru includerea revistei în diferite baze de date internaționale.

Art. 18 Revista are o pagină de prezentare în cadrul site-ului Universității într-o limbă de circulație internațională: <http://studiisicercetari.ub.ro/>. Site-ul conține următoarele informații:

- prezentarea publicației (domeniu, scop etc.);
- componența comitetelor din structura organizatorică;
- instrucțiuni de redactare a articolelor;
- modalitatea de recenzare a articolelor;
- cuprinsul fiecărui număr.

	REGULAMENT	
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag. 5/10
		Data 07.02.2022
		Ediție/Revizie 2/0 1 2 3 4 5

CAP. V DISPOZIȚII FINALE

Art. 19 Revista va purta atât sigla Editurii, cât și sigla Universității.


Art. 20 Prezentul regulament a fost aprobat în ședința Consiliului Facultății de Litere a Universității „Vasile Alecsandri” din Bacău din data de 09.02.2022 și intră în vigoare începând cu data de 09.02.2022.

Anexe

Anexa 1: Componenta comitetelor din structura organizatorică

Anexa 2: Norme de redactare

Anexa 3: Formular de evaluare a articolelor

	REGULAMENT		
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag.	6/10
		Data	07.02.2022
	Ediție/Revizie	2/ 0 1 2 3 4 5	

Anexa 1

Componența comitetelor din structura organizatorică

Redactor-șef: Vasile Spiridon

Comitet editorial: Carmen-Nicoleta Popa, Elena-Violeta Popa, Adrian-Gelu Jicu, Petronela Savin, Florinela-Gianina Floria

Comitetul științific:

Eugen Simion, Academia Română

Simona Bealcovschi, Université de Montréal, Canada

Florica Bodiștean, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, România

Mihaela Cernăuți-Gorodețchi, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, România

Tatiana Ciocoi, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, Republica Moldova

Daniel Cristea-Enache, Universitatea București, România

Mircea A. Diaconu, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, România

Liviu Dospinescu, Universitatea Laval, Québec, Canada

Stelian Dumistrăcel, Institutul de Filologie „A. Philippide” Iași, Filiala Academiei Române

Cristina Florescu, Institutul de Filologie „A. Philippide” Iași, Filiala Academiei Române

Alexandru Gafton, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, România

Gabriela Haja, Institutul de Filologie „A. Philippide” Iași, Filiala Academiei Române

Luminița Hoartă-Cărăușu, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, România

Till R. Kuhnle, Université de Limoges, Franța

Asun López-Varela, Universitatea Complutense Madrid, Spania

Doris Mironescu, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, România

Antonio Patraș, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, România

Lăcrămioara Petrescu, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, România


Ștefana Pop-Curșeu, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj, România

Ioan Pop-Curșeu, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj, România

Constantin Schifirneț, Școala Națională de Studii Politice și Administrative, București, România

Geoffrey Sykes, University of New South Wales, “Southern Semiotic Review”, Australia

Ioan Dănilă, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, România

	REGULAMENT		
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag.	7/10
		Data	07.02.2022
	Ediție/Revizie	2/ 0 1 2 3 4 5	

Anexa 2
Norme de redactare
STUDII ȘI CERCETĂRI ȘTIINȚIFICE – SERIA FILOLOGIE

Lucrarea va fi redactată în **Microsoft Word**, într-una din limbile: română, engleză, franceză, germană;

- format B5;
- 3 cm stânga, 2 cm dreapta, 2 cm sus și jos;
- font: Times New Roman, 11, single, justify.

Prima pagină va conține:

- numele și prenumele autorului/autorilor, TNR 11, sus, fără rând liber, aliniat dreapta, bold;
- universitatea/ afilierea, la 1 rând, sub numele autorului (Times New Roman, 11, fără bold sau italice);
- la trei rânduri, centrat, titlul lucrării (Times New Roman, 12, bold);
- la două rânduri, rezumatul lucrării (într-o limbă străină – de preferat, engleză, franceză sau germană – alta decât cea în care e redactată lucrarea) și cuvintele/ sintagmele cheie (5-10) (Times New Roman, 11).

După un rând liber, se va insera articolul.

Bibliografia se va așeza la un rând după articol, precedată de titlul **Bibliografie** (TNR 11 bold). Autorii vor fi menționați în ordine alfabetică, precizând coordonatele editoriale de identificare a publicației. Pentru sursele *on line*, se va preciza adresa de *site*.

Bloom, Harold, *Omens of Millenium. The Gnosis of Angels, Dreams, and Resurrection*, New York, Riverhead Books, 1996

Kleiber, George, «Contexte, interprétation et mémoire: approche standard vs approche cognitive », in *Langue française*, no 103, Paris, Larousse, 1994

Sedlmayr, Hans, *Pierderea măsurii. Arta plastică a secolelor XIX și XX, ca simptom și simbol al vremurilor*, trad. rom. de Amelia Pavel, București, Editura „Meridiane”, 2001.


Citatele vor fi încadrate de ghilimele și *nu* vor fi marcate prin italice. Se vor redacta cu Times New Roman, mărimea corpului de literă: 10. Citatele care depășesc 3 rânduri se vor insera în text prin 2 taburi, lăsând câte un rând liber înainte și după textul articolului.

Se vor folosi **note de subsol** pentru referințe, marcând prin punct finalul fiecărei note.

Ex:

Louis Kelly, *The True Interpreter: A History of Translation Theory and Practice in the West*, New York, St. Martin's Press, 1979, p. 34.

Lucian Blaga, „Daimonion”, în *Opere VII: Eseuri*, ediție îngrijită de Dorli Blaga, București, Editura „Minerva”, 1980, pp. 285–354 .

	REGULAMENT	
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag. 8/10
		Data 07.02.2022
		Ediție/Revizie 2/ 0 1 2 3 4 5

Dacă opera a mai fost citată, dar distanța este mare, se precizează numele autorului și primul cuvânt din titlu, urmate de puncte de suspensie.


Ex.:

Sfântul Augustin, *De doctrina...*, *op. cit.*, p. 59.

Dacă se trimite la aceeași sursă, pe aceeași pagină:

Ibidem, p.60.

Paginile nu vor fi numerotate.


	REGULAMENT		
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie	Pag./Total pag.	9/10
		Data	07.02.2022
		Ediție/Revizie	2/ 0 1 2 3 4 5

Anexa 3
Formular de evaluare a articolelor
STUDII ȘI CERCETĂRI ȘTIINȚIFICE – SERIA FILOLOGIE

Please review the attached paper and present your opinion on whether it can be accepted for publishing or not according to the following criteria. If you have any comments or recommendations, please specify them on the second page of this form. It is also possible to write them directly in the reviewed paper.

Title of the paper:

	Yes	No	Comments (on the second page)
	—	—	—
I. Thematic areas and corpus of study (25%)			
1. Is the thematic area of present interest?/ Does it highlight a new perspective upon the studied phenomenon?/ Does it draw attention upon less known phenomena?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Does the paper meet the requirements of the thematic issue, if any?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Is the corpus of study properly demarcated (both qualitative and quantitative)?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Does the paper properly pertain to status of knowledge of the domains in which it integrates?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
II. Methodology, points of view (25%)			
5. Are the concepts and the other theoretical instruments correctly chosen and used?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Are the key words properly selected and used in the paper?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Are the previous theories correctly linked to the topic of the paper?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Is the paper theoretically and methodologically coherent?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
III. Implications and applications (25%)			
9. Does the paper bring an original contribution to the theoretical development of its field/fields of interest?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Is it suitable to further investigation or for practical purpose?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
IV. The quality of writing (25%)			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	REGULAMENT			
	Regulament de organizare și funcționare a revistei Studii și cercetări științifice. Seria Filologie			
			Pag./Total pag.	10/10
			Data	07.02.2022
	Ediție/Revizie	2/ 0 1 2 3 4 5		

11. Does the paper fit the standards of good and clear academic writing?

--	--	--

Recommendations

Please choose an option from the list below:

The paper is to be accepted (without any adjustments or minor changes): 75-100%

The paper must accept major alterations before publishing : 60-75%

The paper cannot be published : under 60%

Comments: